

# Jin Shin Jyutsu

Physio-  
Philosophie



2018

CLASS BROCHURE • STAGES • KURSPROGRAMM • CURSUSSEN • CLASES



## Internationaler Tag des Jin Shin Jyutsu am 21. Oktober

**100. Geburtstag Mary Burmeister !!!**

Veranstaltungen zu diesem Jubiläum  
in Bonn, Freiburg und Paris  
(siehe Seiten 28/29 und 30/31).

Weltweit viele weitere Veranstaltungen in Eurer Region. Infos unter [www.jinshinjyutsu.de](http://www.jinshinjyutsu.de) und [www.facebook.com/jsjeuropa.official](https://www.facebook.com/jsjeuropa.official)

Vor mehr als 100 Jahren entdeckte der Japaner Jiro Murai das Jin Shin Jyutsu wieder. Über Mary Burmeister gelangte das Wissen um diese Harmonisierungskunst in der Mitte des letzten Jahrhunderts nach Amerika. Seitdem verbreitet es sich in die ganze Welt und für tausende Menschen ist die Physio-Philosophie ein wichtiger Teil ihres Lebens geworden.

An einem Tag im Jahr wollen wir uns in besonderer Dankbarkeit an diejenigen erinnern, die uns das Jin Shin Jyutsu näher gebracht haben. Zugleich möchten wir uns verbunden fühlen mit allen Menschen, die verteilt über den Globus die Freude am Strömen mit uns gemeinsam haben. Alle sind herzlich eingeladen, am 21. Oktober in diesem Bewusstsein zu strömen.

Die Kraft dieses Tages kann sich auf vielfältige Weise entfalten. Es ist möglich, für sich alleine zu strömen, sich mit Freunden zu treffen oder eine Veranstaltung anzubieten bzw. zu besuchen. Viele widmen sich an diesem Tag den Mudras, weil ihre Wiederentdeckung als Geburtsstunde des Jin Shin Jyutsu gilt. Doch der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt!



### "SIMPLY FLOWS" - Einfach nur Ströme

Diese neue Veröffentlichung enthält alle Ströme aus Text 1 und Text 2. Dieses handliche kleine Buch (10,5 cm x 15,5 cm) ist ideal zum Mitnehmen.

In deutscher Sprache

19,95 Euro.

**Besucht uns auf unserer Facebook Seite!**  
[www.facebook.com/jsjeuropa.official](https://www.facebook.com/jsjeuropa.official)



## Jin Shin Jyutsu

Physio-Philosophie  
Europa-Büro

Ideen für "Postings" (Veröffentlichungen) über Aktivitäten und interessante Erlebnisse, Erfahrungsberichte o.ä., die ihr mit der Jin Shin Jyutsu Gemeinschaft teilen möchten, nehmen wir sehr gerne von Euch entgegen.

Email: [info@jinshinjyutsu.de](mailto:info@jinshinjyutsu.de)

## JIN SHIN JYUTSU

Jin Shin Jyutsu Physio-Philosophie ist eine mehrere tausend Jahre alte Kunst zur Harmonisierung der Lebensenergie im Körper. Entstanden aus innerer Weisheit und von Generation zu Generation mündlich überliefert, war die Kunst weitgehend in Vergessenheit geraten, als sie zu Anfang des 20. Jahrhunderts von Meister Jiro Murai in Japan neu belebt wurde. Nachdem er durch Jin Shin Jyutsu von einer lebensbedrohenden Krankheit Heilung erfahren hatte, widmete Jiro Murai den Rest seines Lebens der Erforschung und Entwicklung von Jin Shin Jyutsu. Die Einsicht und die Erkenntnisse, die er sowohl aus dem Studium einer Reihe von Quellen wie z. B. des Kojiki (Buch der Alten Dinge), als auch aus persönlichen Erfahrungen gewonnen hatte, vermittelte er Mary Burmeister, die Jin Shin Jyutsu dann Mitte der 50er Jahre in die USA brachte.

Anfang der 60er Jahre begann Mary Burmeister diese Kunst zu lehren und heute sind es in den USA und auf der ganzen Welt Tausende, die Jin Shin Jyutsu studieren und ausüben. Jin Shin Jyutsu bringt Ausgeglichenheit in das Energiesystem unseres Körpers, fördert dadurch Gesundheit und Wohlbefinden und stärkt die jedem von uns eigene, tiefgründige Selbstheilungskraft. Es ist eine wertvolle und bedeutende Ergänzung zu herkömmlichen Heilmethoden, da es eine tiefe Entspannung bewirkt und die Auswirkungen von Stress vermindert.

Jin Shin Jyutsu arbeitet mit sechszig "Sicherheits"-Energieschlössern innerhalb der Energiebahnen, die Leben in unseren Körper bringen. Werden eine oder mehrere dieser Bahnen blockiert, kann die sich daraus ergebende Stagnation den Energiefluss in der betreffenden Zone unterbrechen und letztlich das gesamte Energiestrommuster durcheinanderbringen. Bestimmte Kombinationen der Energieschlösser zu halten kann uns seelisch, körperlich und geistig wieder ausbalancieren.

Das Erlernen von Jin Shin Jyutsu führt uns zu Selbststudium und Selbsthilfe. Durch den Prozess des "Jetzt Erkenne Mich Selbst" werden wir uns der Weisheit unseres Körpers bewusst und lernen, seine Botschaften zu verstehen und sie zu nutzen, um das Gleichgewicht wiederherzustellen.

Jin Shin Jyutsu kann sowohl als Selbsthilfe angewendet werden, als auch durch einen ausgebildeten Praktiker. Eine Sitzung mit Jin Shin Jyutsu dauert im Allgemeinen ungefähr eine Stunde. Jin Shin Jyutsu beinhaltet keine Massage, Manipulation von Muskeln oder Verwendung von Medikamenten oder Substanzen. Es ist eine sanfte Kunst, die ausgeübt wird, indem man die Fingerspitzen (über der Kleidung) auf bestimmte "Sicherheits"-Energieschlösser legt, um so den Fluss der Energie zu harmonisieren und wiederherzustellen. Dies unterstützt den Abbau von Stress und Spannungen, die sich in unserem gewöhnlichen täglichen Leben ansammeln. Sowohl für diejenigen von uns, die unter Stress oder Gesundheitsstörungen leiden, als auch für die, die ganz einfach aktiv zur Aufrechterhaltung von Gesundheit, Harmonie und Wohlbefinden beitragen möchten, ist die Kunst des Jin Shin Jyutsu eine einfache und kraftvolle Methode, die jedem zur Verfügung steht.

## SELBSTHILFEKURS

Ein Selbsthilfekurs bietet Gelegenheit, die Kunst und ihre konkrete Wirkung kennenzulernen. Es werden die Grundlagen des Jin Shin Jyutsu erarbeitet und praktisch umgesetzt. Dabei lernen die Teilnehmer die 26 "Sicherheits"-Energieschlösser, ihre Anordnung und Bedeutung kennen. Sie erforschen verschiedene Wege der Harmonisierung mit Hilfe der Hände und erlernen einige "Energieströme" für die tägliche Wartung. Jin Shin Jyutsu heißt lernen, sich einfach zu erinnern, das wiederzuentdecken, was wir alle in uns haben: die Schlüssel zur vollkommenen Har-

monisierung. Organisatoren der 5-Tage-Kurse sind die Ansprechpartner der jeweiligen Region. Sie stehen in engem Kontakt sowohl mit den Jin Shin Jyutsu Lehrern als auch mit den Jin Shin Jyutsu Praktikern. Informationen zu den Selbsthilfekursen können im Europa-Büro Bonn, bei den Organisatoren der Kurse und im Internet erfragt werden.

- **Europa-Büro:**

Klaus-Rainer Boesch, Quirinstraße 30, 53129 Bonn,  
Tel.: +49 (0)228-23 45 98, Fax: +49 (0)228-23 94 04,  
Email: info@jinshinjyutsu.de ; www.jinshinjyutsu.de

## 5-TAGE-KURS

Dieses Grundlagenseminar besteht aus zwei Teilen.

Teil 1, die Grundlagen, führt in die dynamischen Qualitäten der 26 "Sicherheits"-Energieschlösser ein, erläutert das Konzept der Tiefen im Körper und der Physio-Philosophie des Jin Shin Jyutsu. Begleitet wird dies von praktischen Übungen. Teil 2 erläutert die 12 Organ-Funktionsenergie, das Erspüren der Pulse, die Spezialkörperfunktionsenergie und wie diese dazu beitragen, Körper, Seele und Geist zu harmonisieren. Tägliche Praxiseinheiten begleiten den Kurs. Nach Absolvieren der beiden Teile erhalten Sie eine Teilnahmebescheinigung.

Wenn Sie drei solcher Kurse belegt haben, erhalten Sie eine weitere Bescheinigung, die Ihnen Ihre Teilnahme an drei 5-Tage-Kursen bescheinigt.

## DIE KUNST DES JIN SHIN JYUTSU ERFORSCHEN (Eine Erweiterung des 5-Tage-Kurses)

Seit Herbst 2011 bieten wir ein erweitertes Studium des 5-Tage-Kurs-Materials über einen längeren Zeitraum hinweg an. An fünf dreitägigen Wochenenden mit insgesamt fünfzehn Tagen werden Inhalt und Praxis von Text 1 und Text 2 vertieft. Es geht um die Erfahrung des Jin Shin Jyutsu durch die drei Ebenen von Geist, Seele und Körper ... fünfzehn Tage um "Freude und Lachen" zu sein und einfach "zu SEIN".

Voraussetzung sind fünf 5-Tage-Kurse. Die Größe der Gruppen ist auf 20 Schüler begrenzt.

Zum Inhalt gehört das Erforschen der Physio-Philosophie des Jin Shin Jyutsu mit dem Schwerpunkt, die Kunst zu praktizieren und zu SEIN. Es wird genügend Zeit für innere Erfahrung und Austausch gegeben. Die Philosophie und der energetische Verlauf der Ströme werden ausführlich besprochen und im Körper erfahren. Weitere Schwerpunkte sind das Erforschen der Starthilfekabel-Energie und das Verfeinern der Berührung in der Haltung des SEINS, das Körperlesen und das Lauschen der Pulse. Zusätzlich werden einige Ströme, die nicht in den Textbüchern sind, vorgestellt (z. B. Sinusitis Strom, Spezieller Immunsystem Strom, Strom der Erneuerung, Spezieller Diabetes Strom und andere).

Preis: € 1.785 (ohne '79 Text), € 400 Anzahlung.

## LIVING THE ART KURS

Ausgehend von dem 5-Tage-Kurs führt der Living The Art Kurs wieder zurück zu einem intensiven Erforschen der Jin Shin Jyutsu Selbsthilfe mit Mary Burmeisters Selbsthilfebüchern. Dieser Kurs fördert und ermöglicht das Verständnis und die Vertiefung der Anwendung des Selbsthilfematerials. Er schafft einen fundierten Hintergrund, auf dem der Schüler die Einfachheit der Selbsthilfe praktizieren, lehren und mit anderen teilen kann, sei es privat, in einem Vortrag oder einem Selbsthilfekurs. Die Teilnahme an einem Living The Art Kurs ist Bedingung für diejenigen, die Selbsthilfe-

kurse unterrichten wollen.

Voraussetzung: fundierte Kenntnis der drei Selbsthilfebücher von Mary Burmeister durch Teilnahme an entsprechenden Selbsthilfekursen sowie der Besuch von mindestens drei vollständigen 5-Tage-Kursen.

## THEMENKURS

Ein Themenkurs wird zur Vertiefung einzelner Bereiche des Jin Shin Jyutsu von den Lehrern der 5-Tage-Kurse weltweit angeboten. An einem bis drei Tagen werden Themen des Jin Shin Jyutsu erarbeitet, um sich so dem Stoff aus den 5-Tage-Kursen neu zu nähern. Da diese Kurse auch kurzfristig organisiert werden, sehen Sie hier die bereits bestehenden Themen. Informationen über zusätzliche Kurstage erhalten Sie bei den Lehrern, den Organisatoren, aus dem "Main Central", dem Europa-Büro in Bonn, sowie über das Internet [www.jinshinjyutsu.de](http://www.jinshinjyutsu.de) und [www.jsjinc.net](http://www.jsjinc.net).

## NOW KNOW MYSELF KURS

Dieser Kurs wird von mehreren Lehrern präsentiert, deren Anzahl abhängig ist von der Zahl der angemeldeten Teilnehmer. Die Absicht dieses Seminars ist es, neues Material vorzustellen und die Fülle an Informationen in Text 1 und 2 vertiefend zu studieren. Tägliche Praxiseinheiten begleiten den Kurs. Die Hauptabsicht ist es dabei, das Verständnis jedes Einzelnen für die "Warums" und "Wies" dieser wundervollen Kunst zu vertiefen und dabei die besonderen Bedürfnisse der Praktiker zu berücksichtigen. Voraussetzung: Der Besuch von mind. 3 vollständigen 5-Tage-Kursen.

## MENTORENPROGRAMM

Seit 2004 gibt es im JSJ Inc. Büro in Scottsdale sowie ab 2012 in Europa ein neues Programm, um die Schüler / Praktiker zu unterstützen und ihre weiterführende Ausbildung zu fördern. Dieses Programm bietet ein tiefgehendes, praxisnahes Studium mit einem Lehrer an. Die Studenten treffen sich mit einem Mitglied der Lehrerschaft und beteiligen sich täglich an Praxiseinheiten, Diskussionsrunden und anderen Studienaktivitäten. Tägliche Praxiseinheiten.

## 3-TAGE MENTOREN-PROGRAMM / EUROPA

Dieses neue Format wird in verschiedenen Städten oder dem Heimatort des jeweiligen Lehrers angeboten. In kleiner Runde (max. 9 Studenten) erfolgt unter anderem ein Erforschen der Tiefen, praktische Anwendung und ein Erfahren der Einfachheit des Jin Shin Jyutsu. Die Voraussetzungen variieren je nach Lehrer.

Kosten: 665 € / CHF 935 (Anzahlung nicht rückforderbar).

## 5-TAGE MENTOREN-PROGRAMM / SCOTTSDALE

Je nach Lehrer unterschiedliche Teilnahmevoraussetzungen, allerdings werden immer mindestens zwei Jahre Erfahrung vorausgesetzt.  
Kosten: 1.300 US-Dollar (Anzahlung nicht rückforderbar).

*Ich will Dir die Schlüssel zum inneren Himmel geben.*

Zitat aus „What Mary Says“

## ALLGEMEINE ANMELDUNGS- u. STORNIERUNGS-BEDINGUNGEN FÜR JIN SHIN JYUTSU KURSE

Bitte melden Sie sich bei den Organisatoren des jeweiligen Kurses an. Kurse (5-Tage-Kurs, Themenkurs, LTA-Kurs, Now Know Myself-Kurs) sind erst fest gebucht, wenn eine Anzahlung von 100 Euro bezahlt wurde. Diese Anzahlung muss 30 Tage vor dem Kurs bezahlt sein. Wenn 30 Tage vor Kursbeginn abgesagt wird, wird die komplette Anzahlung einbehalten.

Wenn ein Lehrer absagen muss, wird nur die Anzahlung / Kursgebühr erstattet. Für weitere Kosten (Hotel, Reise) kommt Jin Shin Jyutsu nicht auf.

Für das Mentorenprogramm und für den Erweiterten 5-Tage-Kurs gelten strengere Bedingungen, da diese eine Teilnahmebegrenzung haben.

### 3-tägiges MENTOREN-PROGRAMM

Anzahlung: 200 Euro (bzw. Äquivalent in anderer Währung)

Der Gesamtbetrag muss 60 Tage vor Kursbeginn überwiesen werden sein. Alle Abmeldungen, die danach erfolgen (also weniger als 60 Tage vorher) haben keinen Anspruch auf Rückerstattung, sofern kein Ersatzteilnehmer nachrücken kann.

### Erweiterter 5-TAGE-KURS:

Anzahlung: 400 Euro.

Der Gesamtbetrag ist 60 Tage vor Kursbeginn fällig. Alle Abmeldungen, die danach erfolgen (also weniger als 60 Tage vorher) haben keinen Anspruch auf Rückerstattung, sofern kein Ersatzteilnehmer nachrücken kann.

## JIN SHIN JYUTSU

Jin Shin Jyutsu physio-philosophy is an ancient art of harmonizing the life energy in the body. Born of innate wisdom and passed down from generation to generation by word of mouth, the Art had fallen into relative obscurity when it was dramatically revived in the early 1900's by Master Jiro Murai in Japan.

After clearing himself of life-threatening illness, Master Murai devoted the rest of his life to the research and development of Jin Shin Jyutsu, gathering insight from a range of experiences and resources, including the Kojiki (Record of Ancient Things). The resulting knowledge of Jin Shin Jyutsu was then given to Mary Burmeister, who brought it to the United States in the 1950's.

Mary Burmeister began teaching the Art to others in the early 1960's, and today there are thousands of students throughout the United States and around the world.

Jin Shin Jyutsu brings balance to the body's energies, which promotes optimal health and wellbeing, and facilitates our own profound healing capacity. It is a valuable complement to conventional healing methods, inducing relaxation and reducing the effects of stress.

Jin Shin Jyutsu employs twenty-six "Safety Energy Locks" along energy pathways that feed life into our bodies. When one or more of the paths becomes blocked, the resulting stagnation can disrupt the local area and eventually disharmonize the complete path of energy flow. Holding these energy locks in combination can bring balance to mind, body, and spirit.

Learning Jin Shin Jyutsu engages one in self study, self help. Through the process of "Now Know Myself" we recognize the wisdom of the body, and we learn to interpret the messages provided and utilize them to restore balance.

Jin Shin Jyutsu can be applied as self-help and also by a trained practitioner. A Jin Shin Jyutsu session generally lasts about an hour. It does not involve massage, manipulation of muscles, or use of drugs or substances. It is a gentle art, practiced by placing the fingertips (over clothing) on

designated safety energy locks, to harmonize and restore the energy flow. This facilitates the reduction of tension and stress which accumulate through normal daily living.

For those of us addressing existing stress or health disharmonies, or for those simply wishing to participate actively in maintaining health, harmony and well-being, the Art of Jin Shin Jyutsu is a simple and powerful tool, available to all!

## SELF-HELP CLASS

In a self-help class, the student at once approaches the use and understanding of one or several of these simple, profound books and through them, their philosophy and the most practical tools of the Art. The tools can then immediately be used for oneself and family while the philosophy may gently shift ones focus away from the attitudes that keep reproducing the same stresses.

Information about self-help-classes you can receive at the European Office, from one of the instructors or at the homepage.

- **European Office**

Klaus-Rainer Boesch, Quirinstraße 30, 53129 Bonn,  
phone: +49(0) 228-23 45 98, fax: +49(0) 228-23 94 04,  
email: info@jinshinjyutsu.de; www.jinshinjyutsu.de

## 5-DAY CLASS

Each basic text seminar consists of two parts: Part I, the foundation, introduces the dynamic qualities of the 26 Safety Energy Locks, the Trinity Flows, the concepts of Depths within the body, and the Physio-Philosophy of Jin Shin Jyutsu. Interspersed with lecture are ample periods of hands-on application. Part II (prerequisite: Part I) introduces the 12 Organ Function Energy, listening to pulses, the Special Body Function Energy and how these contribute to harmonizing body, mind and spirit. After attendance of one full seminar, a certificate of completion is issued. Upon completion of a student's third full basic seminar, a document of attendance is issued, signifying attainment of minimum practitioner-level training.

## EXPLORING THE ART OF JIN SHIN JYUTSU, 5 BY 3

(A new Expanded Format for the 5-Day Basic Seminar)

Since fall 2011 we are offering an in-depth study of the 5-Day Class material over an extended period of time. This new format will focus on the study of Text 1 and Text 2 to experience Jin Shin Jyutsu through the three dimensions of body, mind and spirit, five times a year, three days at a time, for a total of fifteen days. 15 to be in "joy and laughter" and to simply BE. If you have taken five basic 5-day classes you will qualify to be part of this class. We will study in small groups (class size will be no more than 20 students (one teacher)) to bring the awareness and the understanding of the Physio-Philosophy into our hands on practice and to BE this ART. There will be enough time for inner experience and sharing with each other. We will spend time with the flows to discuss and feel the movement of energy through the body and explore the jumber cable energy and to refine our way of touching in the state of Being rather than doing. Body reading and pulse listening will be part of the class. In addition, flows which are not in the Texts will be presented and practiced (e.g., the Sinus Flow, Special Immune System Flow, the Regeneration Flow, Special Diabetes Flow, amongst others).

Cost: € 1.785 (without '79 text), € 400 deposit.

## LIVING THE ART CLASS

The Living the Art class continues from the 5-day class, focussing the 5-day class information back into the Self-Help Books. This class brings forth and lights the way to understanding the connections, relationships and interfaces between the 5-day class information and the Self-Help Books. The Art of Self-Help is practiced in this class. This class provides a broader background through which students can share, practice and teach the simplicity of Self-Help. The completion of the Living the Art Class is prerequisite for teaching Self-Help classes.

Prerequisite: Attendance of minimum three 5-day classes, well-founded knowledge of Mary Burmeister's Self-Help books by attendance of self-help classes.

## SPECIAL TOPIC CLASS

Our instructors will be available to work with smaller groups around the world in a very flexible format which can vary in size, number of days, and subject matter.

## NOW KNOW MYSELF CLASS

This training will be co-presented by a panel of instructors, whose number will be determined by the number of students enrolled. The purpose of the "Now Know Myself" Seminar is to introduce new materials, and to further examine the wealth of information in Texts 1 and 2. Participants experience hands-on daily, both as practitioners and receivers.

The primary objective is to enrich each individual's understanding of the why's and how to's of this beautiful Art with emphasis on the unique concerns of practitioners.

Prerequisite: Attendance of 3 or more 5-day basic seminars.

## MENTORING PROGRAMM

The Student/Practitioner Mentoring Programs provide in-depth, practical study in a small group setting with an instructor. For either 3 or 5 days, up to 9 student/practitioners will gather with one faculty member, and participate each day in hands-on, discussion and other study activities.

## THREE DAY MENTORING / EUROPE

A new format, this class is a descendent of the 5 day mentoring class held in Scottsdale. Now, given in the students or the instructors' hometown, it will provide an intimate (maximum of 9 students) setting with one instructor, exploring the depths, practical application, and simplicity of Jin Shin Jyutsu. Each student will receive sessions during the 3 day period. Requirements may differ with each instructor.

Cost: 665 € / CHF 935 (non-refundable deposit).

## FIVE DAY MENTORING / SCOTTSDALE

Each participant receives two sessions daily. Individual instructors have different class pre-requisites, however there is always a minimum of 2 years experience required.

To apply, please contact the Scottsdale Jin Shin Jyutsu office:  
Phone: 001 480 998-9331, Email: info@jsjinc.com.

Cost: US \$ 1.300, non-refundable deposit

## ENROLLMENT AND CANCELLATION POLICY

Please enroll directly with the organizer of the classes.

You are only officially registered for a class once you have paid the 100 Euro deposit, which must be submitted at least 30 days before the start of class. Should a student need to cancel, a deposit is refundable until 30 days prior to the seminar. Any additional tuition paid is fully refundable. Should the instructor need to cancel, only those funds paid toward tuition/deposit are refundable. Jin Shin Jyutsu is not responsible for any further costs (hotel, travel).

Different conditions exist in regard to the Mentoring Program and the Extended 5-day because these have a limited number of students.

### Three Day Mentoring

Deposit is 200 Euro. The total tuition is due 60 days prior to start of class. No refunds shall be returned to the student if request is made less than 60 days prior to class. This is because these classes are limited in space and it is necessary to fill all of the available spots.

### Expanded 5-day basic seminar (5x3)

Deposit is 400 Euro. The total tuition is due 60 days prior to start of class. No refunds shall be returned to the student if request is made less than 60 days prior to class. This is because these classes are limited in space and it is necessary to fill all of the available spots.

## JIN SHIN JYUTSU

Jin Shin Jyutsu Physio-Philosophie est un art millénaire d'harmonisation de l'énergie vitale dans le corps. Issu de la sagesse innée et transmise oralement de génération en génération, cet art était grandement tombé dans l'oubli, lorsque, au début du XXe siècle, il fut redécouvert, au Japon, par le maître Jirô Murai. Après que le Jin Shin Jyutsu l'eut guéri d'une maladie qui menaçait sa vie, Jirô Murai consacra le reste de son existence à la recherche et au développement du Jin Shin Jyutsu. La compréhension et les connaissances qu'il retira, non seulement de l'étude d'une gamme de sources diverses, par exemple le Kojiki (Recueil des Choses Anciennes), mais aussi de ses expériences personnelles, il les transmit à Mary Burmeister. Mary Burmeister apporta le Jin Shin Jyutsu aux États-Unis au milieu des années 50. Mary Burmeister commença à enseigner cet art au début des années soixante et à l'heure actuelle des milliers de personnes étudient et pratiquent le Jin Shin Jyutsu aux États-Unis et dans le monde entier. Le Jin Shin Jyutsu apporte l'équilibre dans le système énergétique de notre corps, favorise de ce fait la santé et le bien-être et fortifie notre profonde énergie personnelle d'auto-guérison. Il s'agit là d'un précieux et significatif complément à des méthodes de guérison traditionnelles, puisqu'il provoque une profonde relaxation et réduit les effets du stress. Les 26 Verrous de "Sauvegarde" de l'Énergie sont placés sur les circuits énergétiques qui apportent la vie dans notre corps. Lorsqu'un ou plusieurs de ces circuits subissent un blocage, la stagnation qui en résulte peut interrompre la circulation de l'énergie dans la zone concernée jusqu'à finalement emmêler le schéma de circulation de l'énergie. Tenir certaines combinaisons de ces verrous apportent l'équilibre sur le plan mental, physique, émotionnel et spirituel. L'apprentissage du Jin Shin Jyutsu apporte la connaissance de soi et l'aide à soi-même. Le processus nommé "Maintenant Me Connaître Moi-Même" nous permet d'appréhender la sagesse de notre corps, d'apprendre à interpréter et utiliser ses messages afin de pouvoir à nouveau rétablir l'équilibre. Le Jin Shin Jyutsu peut non

seulement s'utiliser comme aide à soi-même, mais aussi être appliqué par un praticien formé. Une séance de Jin Shin Jyutsu dure, en général, à peu près une heure. Le Jin Shin Jyutsu ne comprend ni massage, ni manipulation de muscle et n'utilise pas de médicaments ou autres substances. C'est un art doux qui se pratique en posant le bout des doigts (par-dessus les vêtements) sur les Verrous de "Sauvegarde" de l'Énergie, afin d'harmoniser et de rétablir la circulation de l'énergie. Ceci aide à réduire le stress et les tensions qui s'accumulent dans notre vie quotidienne ordinaire. Le Jin Shin Jyutsu est une méthode simple et vigoureuse dont chacun dispose; ceux d'entre nous qui souffrent de stress ou de troubles de la santé et ceux qui voudraient tout simplement participer activement au maintien de leur santé, harmonie et bien-être.

- Jin Shin Jyutsu France - stages en français ou traduits en français
- [www.jsj.fr](http://www.jsj.fr) - [info@jsj.fr](mailto:info@jsj.fr) - Instagram : @jsjfrance
- +33 (0)1 42 09 58 54 ou +33 (0)1 46 07 65 18

## STAGE D'AIDE À SOI-MÊME

Les stages d'Aide à Soi-Même (Livre 1 - Livre 2 - Livre 3) offrent l'occasion de connaître l'Art et ses effets concrets. Ils sont une introduction aux concepts de base et à la pratique quotidienne du Jin Shin Jyutsu. Ils vous permettront de redécouvrir ce que vous avez déjà en vous, les clés d'une harmonisation complète. Pratique sur soi plusieurs fois par jour. Chaque stage est indépendant et complet.

Livre 1 : Conscience de l'Énergie Universelle - Application de cette conscience - Source de Vie - Attitudes - Séquences Journalières de Base - Séquences spéciales. Livre 2 : Les Verrous de "Sauvegarde" de l'Énergie, que sont-ils ? où sont-ils ? qui sont-ils ? quand et comment aident-ils ? Livre 3 : Doigts et Orteils - Mains et pieds comme câbles de batterie - Techniques d'Élimination des tensions / du stress quotidiens - Conscience et Compréhension des Mains / Paumes / Pieds / Plantes.

## STAGE DE 5 JOURS

Ce stage de 5 Jours se compose de 2 parties, Partie 1 : la signification et la localisation des 26 Verrous de "Sauvegarde" de l'Énergie et les flux destinés à les harmoniser - Flux de la Trinité - Notion de Profondeur dans le corps - Physio-Philosophie du Jin Shin Jyutsu - Pratique par petits groupes, 3 fois par jour. Partie 2 (avoir déjà assisté à la partie 1) : Introduction à l'Energie des 12 Fonctions d'Organe - Ecoute des pouls - Flux Spéciaux du Corps - Comment harmoniser le corps, le mental et les émotions - Pratique par petits groupes, 3 fois par jour.

À l'issue du 1er et du 3e stage, une attestation nominative vous sera remise. Pour commencer une pratique professionnelle : 3 stages de 5 Jours minimum (acquisition d'une compréhension de base) et 18 mois minimum depuis le 1er stage.

## STAGE "EXPLORER L'ART DU JIN SHIN JYUTSU"

Un Complément du stage de 5 Jours - 5 x 3 jours

À toutes personnes étant intéressées par une étude très approfondie et complémentaire de la matière des stages de 5 Jours. Étude approfondie de chaque page du Texte I et du Texte 2 sous la forme théorique et aussi pratique. Les flux seront commentés de façon détaillée et seront aussi pratiqués afin de ressentir le mouvement de l'énergie. Explorer l'énergie des

"câbles de batterie" et notre manière de toucher. 9 nouveaux flux seront présentés, expliqués et pratiqués et replacés dans le contexte du Texte 1 et du Texte 2. 2 échanges de séance chaque jour par binôme.  
Pré-requis: 5 stages de 5 Jours - Tarif : 1 785 € / CHF 2 520 (sans texte '79) - Votre inscription est validée à la réception de vos arrhes : 400 € / CHF 560 - La somme totale est due 60 jours au plus tard avant le 1er jour du stage - Si votre annulation intervient plus de 60 jours avant le 1er jour du stage, remboursement (arrhes et solde) total.

## STAGE "LIVING THE ART - VIVRE L'ART"

Toutes personnes souhaitant avoir une meilleure et plus profonde compréhension des 3 livres d'Aide à Soi-Même (Livre 1 - Livre 2 - Livre 3). Ce stage est aussi un soutien pour les enseignants et les praticiens. Mettre en évidence les liens, relations et interfaces existant entre la matière d'enseignement du stage de 5 Jours et des stages des 3 livres d'Aide à Soi-Même. Ce stage aident les étudiants en replaçant l'Aide à Soi-Même dans un contexte plus large et aussi à la partager, la pratiquer et à l'enseigner dans sa simplicité. Indispensable si enseignement de l'aide à soi-même. Pré-requis : minimum 3 stages de 5 Jours et une grande connaissance de ces 3 livres en assistant aux 3 stages d'Aide à Soi-Même.

## STAGE À THÈME

Ce stage à thème est proposé aux fins d'approfondissement du Jin Shin Jyutsu dans des domaines particuliers. Pendant 1 à 3 jours, des thèmes du Jin Shin Jyutsu sont assimilés afin de se rapprocher à nouveau de la substance du stage de 5 Jours. Pré-requis : 1 stage de 5 Jours.

## STAGE "NOW KNOW MYSELF - MAINTENANT ME CONNAÎTRE MOI-MÊME"

Le propos de ce stage "Maintenant Me Connaître Moi-Même" est de présenter de nouvelles informations et d'approfondir celles extrêmement riches du Texte 1 et du Texte 2. L'objectif primordial est d'enrichir en chacun la compréhension des pourquoi et comment de cet Art magnifique et de mettre l'accent sur les préoccupations des praticiens. Les participants font quotidiennement l'expérience de la pratique à la fois en donnant et en recevant une séance. Ce stage est co-présenté par 2 ou 3 instructeurs. Pré-requis : 3 stages de 5 Jours. Votre inscription est validée à la réception de vos arrhes : 100 € / CHF 140 - Si votre annulation intervient plus de 90 jours avant le 1er jour du stage, remboursement (arrhes et solde) total.

## PROGRAMME AVEC UN MENTOR

Encourager la poursuite de l'étude du Jin Shin Jyutsu et soutenir les l'Étudiants / Praticiens / Enseignants. Ce programme fournira une étude pratique en profondeur à un petit groupe (9 participants maxi) dirigé par un instructeur. Chaque jour, recevoir et donner 2 séances.

- 3 jours en Europe - Pré-requis : dépend de chaque instructeur - Tarif : 665 € / CHF 935 - Votre inscription est validée à la réception de vos arrhes : 200 € / CHF 280 - La somme totale est due 60 jours au plus tard avant le 1er jour du stage - Si votre annulation intervient plus de 60 jours avant le 1er jour du stage, remboursement (arrhes et solde) total.  
- 5 jours à Scottsdale - Pré-requis : dépend de chaque instructeur mais un minimum de 2 ans d'expérience - Tarif : 1 300 US \$. Voir avec Scottsdale pour les conditions d'inscription et d'annulation.

## CONDITIONS D'INSCRIPTION ET D'ANNULATION

Contacter la personne qui organise le stage pour toutes informations - Incription online sur [www.jsj.fr](http://www.jsj.fr) - Votre inscription est validée à la réception de vos arrhes (100 €). Si votre annulation intervient plus de 30 jours avant le 1er jour du stage, remboursement (arrhes et solde) total mais si moins de 30 jours, seules les arrhes ne seront pas remboursées (pour les stages : Now Know Myself, Explorer l'Art et avec un Mentor : autres conditions indiquées à la suite de chacun des stages). Pour tous les stages : si le stage est annulé, toutes sommes versées (arrhes et solde) seront remboursées (NB : vos frais personnels (voyage, hébergement etc.) ne le seront pas).

## JIN SHIN JYUTSU

Fysio-filosofie, is een meer dan duizend jaar oude kunst om de levens-energie in het lichaam te harmoniseren. Ontstaan uit innerlijke wijsheid en van generatie op generatie mondeling overgeleverd was de kunst in vergetelheid geraakt tot ze in het begin van de 20e eeuw door meester Jiro Murai in Japan opnieuw leven werd ingeblazen.

Nadat hij met Jin Shin Jyutsu tijdens een levensbedreigende ziekte genezing had ervaren wijdde Jiro Murai de rest van zijn leven aan de studie en ontwikkeling van Jin Shin Jyutsu. Het inzicht en de kennis, die hij zowel uit de studie van een rijkdom aan bronnen zoals bv de Kojiki (boek der oude dingen) als ook uit persoonlijke ervaring gehaald heeft, heeft hij overgedragen aan Mary Burmeister die Jin Shin Jyutsu midden jaren vijftig naar Amerika gebracht heeft.

Begin jaren zestig begon Mary de kunst te onderwijzen en tegenwoordig zijn er in de USA en over de hele wereld duizenden die Jin Shin Jyutsu studeren en beoefenen.

Jin Shin Jyutsu brengt evenwicht in het energiesysteem van het lichaam, bevordert daardoor de gezondheid en versterkt in ieder van ons de eigen diepgewortelde zelf-geneeskracht. Het is een waardevolle en belangrijke aanvulling voor traditionele geneeswijzen omdat het een diepe ontspanning geeft en de gevolgen van stress verminderd.

Jin Shin Jyutsu werkt met zesentwintig "veiligheids"- energiesloten gelegen in de energiebanen die leven in ons lichaam brengen. Als een of meerdere van deze banen geblokkeerd raken kunnen hierdoor belangrijke stagnaties van de energiestroom in het betreffende gebied ontstaan en uiteindelijk kan het hele energiestromingspatroon verstoord raken. Het vasthouden van bepaalde combinaties van energie-sloten kan ons geestelijk, verstandelijk en lichamelijk weer in balans brengen.

Het leren van Jin Shin Jyutsu geschieht door zelf-studie en zelf-hulp. Door het proces van "nu mezelf leren kennen" worden we ons de wijsheid van ons lichaam bewust en leren we de boodschappen te verstaan en te gebruiken om de ba-lans weer terug te vinden.

Jin Shin Jyutsu kan zowel door zelf-hulp geleerd en toegepast worden als ook door een geautoriseerd beoefenaar. Een behandeling met Jin Shin Jyutsu duurt over het algemeen niet langer dan een uur.

Jin Shin Jyutsu houdt geen massage in, geen manipulatie van spieren of gebruik van medicijnen of andere toevoegingen. Het is een zachte kunst die uitgeoefend wordt wanneer men de handen of vingertoppen (over de kleding) op bepaalde Veiligheids-energiesloten legt om zo de stroom van

de energie te harmoniseren en weer te herstellen. Dit ondersteunt de afbraak van stress en spanningen die zich in onze dagelijkse manier van leven opstapelen. Zowel voor degene onder ons die last hebben van stress of gezondheidsproblemen als ook voor degene die heel eenvoudig actief aan de instandhouding van gezondheid, harmonie en welbevinden willen bijdragen is de kunst van Jin Shin Jyutsu een eenvoudige en krachtige methode die iedereen ter beschikking staat.

## ZELF - HELP CURSUS

Een Zelfhelp-cursus biedt de mogelijkheid de kunst en de concrete werking te leren kennen. Hier worden de fundamente van Jin Shin Jyutsu uitgewerkt en praktisch getoond. Daarbij leren de deelnemers de 26 "energiesloten", hun volgorde en betekenis kennen. U onderzoekt verschillende manieren van harmoniseren met behulp van de handen en ontdekt enkele "energiestromen" voor het dagelijkse onderhoud. Jin Shin Jyutsu betekend simpelweg me herinneren wat wij allen in ons hebben: de sleutel tot volmaakte harmonie.

Organisatoren van de 5 daagse cursus zijn aanspreekpartners in verschillende regio's . Ze staan in nauw contact met de docenten en met degene die Jin Shin Jyutsu beoefenen.

informatie over de Zelfhelp-cursussen is te vinden op de Nederlandse website: <http://www.jinshinjyutsu.nl>

## 5-DAAGSE-CURSUS

Elke 5-daagse cursus bestaat uit twee delen.

Deel 1 behandelt de basis, introduceert de 26 "veiligheidsenergiesloten", de drie eenheidsstromen , het concept van de diepten binnen het lichaam en de fysio-filosofie van de Jin Shin Jyutsu.

Deel 2 introduceert de 12 Orgaanstromen, het luisteren naar de pols, de speciale lichaamsfunctiestromen en hoe deze bijdragen aan het harmoniseren van lichaam, geest en verstand. De theorie wordt ondersteund door praktijkoeferingen. Deelname aan Deel 2 is alleen mogelijk na afronding van Deel 1. Na een volledige 5-dagse cursus wordt een certificaat van deelname aan de student uitgereikt. Na afronding van drie volledige cursussen ontvangt de student een tweede certificaat dat deelname aan drie 5dagse basis cursussen bevestigd.

## LIVING THE ART CURSUS

Uitgaande van de 5-dagencursus brengt de LTA-cursus ons terug naar het intensief bestuderen van Zelfhulp aan de hand van de Zelfhulppboekjes van Mary Burmeister . De focus ligt hier op het op elkaar afstemmen van de informatie uit de 5-dagse basiscursus met deze uit de zelfhulppboeken. Op deze manier ontstaat er een diepgaand begrip voor de verbanden, de relaties en de interacties tussen het 5-dagenmateriaal en de Zelf-Hulppboeken. Natuurlijk wordt de Kunst van Zelfhulp ook toegepast in deze cursus. Deze klas biedt de student een stevig fundament om de eenvoud van Zelf-Hulp te delen, toe te passen en te onderwijzen. Deelname aan een LTA-cursus is een vereiste voor diegenen die een zelfhulpcursus willen onderrichten.

Vereiste voorkennis: minimum 3 volledige vijfdaagse basiscursussen én grondige kennis van Mary's zelfhulppboekjes door het reeds gevuld te hebben van de zelfhulpklassen.

## THEMA-CURSUSSEN

Worden ter verdieping van een specifiek gedeelte uit de basiscursus door de docenten van de 5 daagse cursus wereldwijd aangeboden. Tussen een en drie dagen worden thema's uitgewerkt om zo de stof uit de 5 dagencursus opnieuw te voeden en te belichten. Aangezien deze cursussen op korte termijn georganiseerd worden, ziet U hier de reeds bestaande termijnen. Informatie over aanvullende cursusdagen kunt U verkrijgen bij de lera- ren, de organisatoren of ook uit de "Main Central", te verkrijgen via Jin Shin Jyutsu Inc, evenals via internet.

## MENTOREN PROGRAMMA

De student/beoefenaar Mentoren Programma's voorzien in verdiepende, praktische studie in een kleine groep met een instructeur. Gedurende 3 of 5 dagen nemen tot maximaal 9 studenten/beoefenaars samen met een lid van de faculteit dagelijks deel aan behandelingen, discussies en andere studie activiteiten

## 3 DAAGSE MENTOREN PROGRAMMA / EUROPA

Een nieuwe cursus. Deze komt voort uit de 5daagse Mentoren Cursus in Scottsdale. Deze wordt nu gegeven in de woonplaats van de betreffende instructeur of student. Het voorziet, in een intieme sfeer (maximaal 9 studenten) samen met een instructeur, in het onderzoeken van de Diepten, praktische toepassing en de eenvoud van Jin Shin Jyutsu. Iedere student ontvangt behandelingen gedurende een periode van drie dagen. Vereisten voor deelname verschillen per instructeur. Prijs: 665 € / CHF 935

## 5 DAAGSE MENTOREN PROGRAMMA / SCOTTSDALE

Elke deelnemer ontvangt dagelijks twee behandelingen. Elke instructeur hanteert verschillende toelatings-eisen (zie onder). Er is altijd een minimum van twee jaar praktijkervaring vereist. Wanneer je wilt deelnemen aan het programma; gelieve het kantoor te bellen: 480-998-9331 of email naar [info@jsjinc.com](mailto:info@jsjinc.com).

Prijs: US \$ 1.300.

## AANMELDING

Meld u zich bij de organisator van de betreffende cursus aan. Een aanbetaling wordt teug gestort tot 30 dagen voor aanvang van de cursus. Informatie over de diverse cursussen is te verkrijgen bij het Europa hoofdkantoor: [www.jinshinjyutsu.de](http://www.jinshinjyutsu.de) of op het JSJ kantoor Scottsdale: [www.jsjinc.net](http://www.jsjinc.net) of op de Nederlandse website: [www.jinshinjyutsu.nl](http://www.jinshinjyutsu.nl).

*Mein bester Lehrer bin ich selbst.*

*Zitat aus „What Mary Says“*

# JIN SHIN JYUTSU Internetseiten

## ■ USA / weltweit

[www.jsjinc.net](http://www.jsjinc.net)

## ■ DEUTSCHLAND

[www.jinshinjyutsu.de](http://www.jinshinjyutsu.de)

## ■ FRANCE

[www.jsj.fr](http://www.jsj.fr)

## ■ ÖSTERREICH

[www.jsj.at](http://www.jsj.at)

## ■ NEDERLAND

[www.jinshinjyutsu.nl](http://www.jinshinjyutsu.nl)

## ■ ENGLAND

[www.jsj.org.uk](http://www.jsj.org.uk)

## ■ PORTUGAL [www.jinshinjyutsu.no.sapo.pt](http://www.jinshinjyutsu.no.sapo.pt)

## ■ ESPAÑA [www.jsjspanish.es](http://www.jsjspanish.es)

### TUITIONS / TARIFS / GEBÜHREN / CURSUSPRIJS

#### Tuitions, Tarifs, Gebühren, Cursusprijs, Tarifas

All fees are subject to change. / Tous les tarifs sont susceptibles d'être modifiés – prendre contact avec les organisateurs. / Preis- und Gebührenänderungen freibleibend.

Prijzen kunnen wijzigen, / Prijzen kunnen wijzigen.

#### España

##### Curso de 5-días, 5-day-class, Stage de 5-jours, 5-Tage-Kurs, 5-daagse-cursus

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | Estudiante nuevo/new student/<br>nouveau stagiaire/<br>Erstteilnehmer/nieuwe student | Estudiante repitiente/review<br>student/ancien stagiaire/<br>Wiederholer/herhaler |
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 1            | 420,- €  | 275,- €   |
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 2            | 280,- €  | 180,- €   |
| 1 Dia/Day/jour/Tag/Dag                   |  | 120,- €   |
| <b>Living the Art<br/>Special Topics</b> | 420,- €<br>1 día/day/jour/dag/Tag  | 275,- € 115,- €<br>125,- €  |

#### Schweden / SWEDEN / DENMARK

##### 5-day-class, Stage de-5-jours, 5-Tage-Kurs, 5-daagse-cursus

|                               |                               |                                 |
|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|
|                               | New Student/nouveau stagiaire | Review student/ancien stagiaire |
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 1 | 3900,- SEK                    | 2535,- SEK                      |
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 2 | 2600,- SEK                    | 1690,- SEK                      |
| 1 Dia/Day/jour/Tag/Dag        |                               | 1105,- SEK                      |

#### Lettland / LATVIA

##### 5-day-class, Stage de-5-jours, 5-Tage-Kurs, 5-daagse-cursus

|                               |                               |                                 |
|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|
|                               | New Student/nouveau stagiaire | Review student/ancien stagiaire |
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 1 | 270,- €                       | 175,- €                         |
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 2 | 180,- €                       | 120,- €                         |
| 1 Dia/Day/jour/Tag/Dag        |                               | 80,- €                          |
| <b>Special Topics</b>         | 1 day/jour/dag/Tag            | 80,- €                          |

#### Tuitions, Tarifs, Gebühren, Cursusprijs

All fees are subject to change. / Tous les tarifs sont susceptibles d'être modifiés – prendre contact avec les organisateurs. / Preis- und Gebührenänderungen freibleibend.

Prijzen kunnen wijzigen, / Prijzen kunnen wijzigen.

#### Deutschland, Österreich, France, België / Belgique, Nederland, Italien

##### 5-day-class, Stage-de-5-jours, 5-Tage-Kurs, 5-daagse-cursus

|   | New Student/nouveau stagiaire<br>Erstteilnehmer/nieuwe student | Review student/ancien stagiaire<br>Wiederholer/herhaler          |
|---|--|--|
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 1   | 510,- €  | 335,- €  |
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 2   | 340,- €  | 220,- €  |
| 1 Dia/Day/jour/Tag/Dag  |  | 145,- €  |
| <b>Living the Art<br/>Now Know Myself<br/>Special Topics<br/>Expanded Special Topic</b> | 510,- €<br>895,- €<br>1 day/jour/dag/Tag<br>1 day/jour/dag/Tag | 335,- € 1 day 150 €<br>765,- € 1 day 180 €<br>150,- €<br>170,- € |

#### Schweiz / Suisse, Liechtenstein

##### 5-day-class, Stage-de-5-jours, 5-Tage-Kurs, 5-daagse-cursus

|  | New Student/nouveau stagiaire<br>Erstteilnehmer/nieuwe student | Review student/ancien stagiaire<br>Wiederholer/herhaler              |
|--|--|--|
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 1                                | 720,- CHF  | 470,- CHF  |
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 2                                | 480,- CHF  | 310,- CHF  |
| 1 Dia/Day/jour/Tag/Dag                                       |  | 205,- CHF  |
| <b>Living the Art<br/>Now Know Myself<br/>Special Topics</b> | 720,- CHF<br>1260,- CHF<br>1 day/jour/dag/Tag                  | 470,- CHF 1 day 195,- CHF<br>1080,- CHF 1 day 250,- CHF<br>210,- CHF |

Kursteilnehmer aus der EURO-Zone bitte direkt an Organisatoren wenden!

#### England / SCOTLAND

##### 5-day-class, Stage de-5-jours, 5-Tage-Kurs, 5-daagse-cursus

|  | New Student/nouveau stagiaire<br>Erstteilnehmer/nieuwe student | Review student/ancien stagiaire<br>Wiederholer/herhaler |
|--|--|---|
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 1            | 395,- GBP  | 255,- GBP   |
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 2            | 260,- GBP  | 170,- GBP   |
| 1 Dia/Day/jour/Tag/Dag                   |  | 110,- GBP   |
| <b>Living the Art<br/>Special Topics</b> | 395,- GBP<br>1 day/jour/dag/Tag                                | 255,- GBP 1 day 100,- GBP<br>115,- GBP                  |

#### Ireland

##### 5-day-class, Stage de-5-jours, 5-Tage-Kurs, 5-daagse-cursus

|  | New Student/nouveau stagiaire<br>Erstteilnehmer/nieuwe student | Review student/ancien stagiaire<br>Wiederholer/herhaler |
|--|--|---|
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 1            | 420,- €  | 300,- €   |
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 2            | 280,- €  | 200,- €   |
| 1 Dia/Day/jour/Tag/Dag                   |  | 120,- €   |
| <b>Living the Art<br/>Special Topics</b> | 420,- €<br>1 day/jour/dag/Tag                                  | 275,- € 1 day 105 €<br>125,- €                          |

#### Portugal

##### Curso de 5-días, 5-day-class, Stage de 5-jours, 5-Tage-Kurs, 5-daagse-cursus

|                               | Estudiante nuevo/new student/<br>nouveau stagiaire/<br>Erstteilnehmer/nieuwe student | Estudiante repitiente/review<br>student/ancien stagiaire/<br>Wiederholer/herhaler |
|-------------------------------|--|---|
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 1 | 335,- €  | 220,- €   |
| Parte/Part/Partie/Teil/Deel 2 | 225,- €  | 145,- €   |
| 1 Dia/Day/jour/Tag/Dag        |  | 95,- €  |
| <b>Special Topics</b>         | 1 day/jour/dag/Tag   | 100,- €<br>110,- €  |

| ► Organisation   | Tel./Phone/Tél./Tel. | Fax/Mobil | Email | Adresse/Adress/Dirección |
|--|----------------------|-----------|-------|--------------------------|
| <b>5-TAGE-KURSE • 5-DAY CLASSES • STAGES DE 5 JOURS • 5-DAAGSE-CURSUSSEN • CURSO DE 5 DIAS</b> |                      |           |       |                          |

## ■ DEUTSCHLAND

|                               |                                |   |   |   |
|-------------------------------|--------------------------------|---|---|---|
| <b>Hellwege / Bremen</b>      | <b>31. Januar – 4. Februar</b> | <b>Waltraud Riegger-Krause</b>  |   | <b>Deutsch</b>                                    |
| Marlis Schaklewski            | +49 (0)4264 370424             |    | jsj-hellwege@gmx.de   | Bahnhofstr. 14 D-27367 Sottrum                    |
| Andrea Weißbach               | +49 (0)4269 6255               |   |   |   |
| <b>Bammental/Heidelberg</b>   | <b>14. – 18. Februar</b>       | <b>Birgitta Meinhardt</b>   | <b>begrenzte Teilnehmerzahl!</b>  | <b>Deutsch</b>                                    |
| Aino Meinhardt                | +49 (0)6223 862620             | +49 (0)6223 488903  | info@jsj-meinhardt.de   | Industriestr. 55 D-69245 Bammental                |
| <b>bei Sonthofen</b>          | <b>7. – 11. März</b>           | <b>Waltraud Riegger-Krause</b>  |   | <b>Deutsch</b>                                    |
| Luisa Schiebel                | +49 (0)8327 930852             |   | jsjluisa@t-online.de  | Gindels 7 D-87549 Rettenberg                      |
| <b>Seeon</b>                  | <b>24. – 28. März</b>          | <b>Petra Elmendorff</b>   |   | <b>Deutsch</b>                                    |
| Christa Steinbacher           | +49 (0)861 12804               |   | christa.steinbacher@web.de  | Am Wetterkreuz 1 D-83362 Surberg                  |
| Susi Mikeleit-Dzial           | +49 (0)861 1664113             |   | susijsj@web.de  |   |
| <b>Stuttgart</b>              | <b>9. – 13. Mai</b>            | <b>Ian Harris</b>   |   | <b>Deutsch</b>                                    |
| Susanne Bott                  | +49 (0)711 67331629            |   | jsj-susanne.bott@gmx.net  | Buowaldstr. 33 D-70619 Stuttgart                  |
| <b>bei Düsseldorf</b>         | <b>18. – 22. Mai</b>           | <b>Mona Harris</b>  |   | <b>Deutsch</b>                                    |
| Gabriela Zenker               | +49 (0)211 153742              |   | jsj.hpzenker10@gmail.com  | Volmerswerther Str. 475<br>D-40221 Düsseldorf     |
| <b>München</b>                | <b>16. – 20. Mai</b>           | <b>Jed Schwartz</b>   |   | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b>              |
| Gabriele & Lena Scheiterbauer | +49(0)89 89530567              | +49(0)89 81029335   | scheiterbauer.jsj@gmail.com   | Bahnstr. 36 D-82131 Stockdorf                     |
| <b>Postmünster</b>            | <b>6. – 10. Juni</b>           | <b>Ian Harris</b>   |   | <b>Deutsch</b>                                    |
| Theresia & Katharina Griebl   | +49 (0)8561 71436              | +49 (0)8561 71469   | info@im-regenbogengarten.de   | Thurnstein 5 D-84389 Postmünster                  |
| <b>bei Straubing</b>          | <b>4. – 8. Juli</b>            | <b>Petra Elmendorff</b>   |   | <b>Deutsch</b>                                    |
| Denise Tornes-Bauer           | +49 (0)9423 943403             |    | +49 (0)9423 9439753   | jsj.denise@t-online.de                            |
|                               |                                |   |   | Zum Ammerbach 9<br>D-94333 Sallach (Geiselhöring) |
| <b>Singen</b>                 | <b>6. – 10. Juli</b>           | <b>Chus Arias</b>   |   | <b>Deutsch</b>                                    |
| Karin Weick                   | +49 (0)7731 827735             |   | karin.weick@jsj-hegau.de  | Schneckenweg 1<br>D-78244 Gottmadingen            |
| Andrea Kropat                 | +49 (0)7731 976393             |   | gomadis@arcor.de  |   |
| <b>Saarbrücken</b>            | <b>31. August – 4. Sept.</b>   | <b>Mona Harris</b>  |   | <b>Deutsch</b>                                    |
| Ute Eichner                   | +49 (0)6834 568369             |   | ute.eichner@t-online.de   | Am Ostschaft 18<br>D-66773 Schwalbach             |
| Barbara Grothe                | +49 (0)681 9542882             |   | queseraserabgrothe@web.de   |   |
| <b>bei Bayreuth</b>           | <b>19. – 23. September</b>     | <b>Mona Harris</b>  |   | <b>Deutsch</b>                                    |
| Barbara Rottmann              | +49 (0)9274 80348              | +49 (0)174 2521012  | rottmann.barbara@web.de   | Dr.-Landgraf-Str. 8<br>D-96142 Hollfeld           |
| Kati Wehrfritz                | +49 (0)9203 688094             | +49 (0) 173 5941765   | snow.ride@t-online.de  |   |
| <b>Schongau</b>               | <b>29. Sept. – 3. Okt.</b>     | <b>Anita Willoughby</b>   |   | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b>              |
| Andreas Hoffmann              | +49 (0)179 7101956             |   | jsj-ahoffmann@gmx.de  | Lindenweg 4<br>D-86978 Hohenfurch                 |
| Maria Hoffmann                | +49 (0)8861 8785               | +49 (0)8861 9309889   | Hoffmann.Maria@t-online.de  |   |
| <b>Freiburg</b>               | <b>29. Sept. – 3. Okt.</b>     | <b>Jennifer Holmes</b>  |   | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b>              |
| Franziska Kromer              | +49 (0)761 29082480            |  | jsjfreiburg.orga@googlemail.com   | Jahnstr. 22 D-79117 Freiburg                      |
| Anne Gerspacher               | +49 (0)7621 5507578            |   |   |   |

*Ich bin Kraft. Ich bin Energiekraft durch das Empfangen des Atems.*

*Zitat aus „What Mary Says“*

| ► Organisation   | Tel./Phone/Tél./Tel.  | Fax/Mobil  | Email  | Adresse/Adress/Dirección   |
|--|---|--|--|--|
| <b>5-TAGE-KURSE • 5-DAY CLASSES • STAGES DE 5 JOURS • 5-DAAGSE-CURSUSSEN • CURSO DE 5 DIAS</b> |   |  |  |  |
| <b>bei Ravensburg</b><br>Gisela Wache  | <b>3. – 7. Oktober</b><br>+49 (0)751 26871                            | <b>Jed Schwartz</b><br> |  | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b><br>Ludwig-van-Beethovenstr. 7<br>D-88214 Ravensburg |
| <b>Oldenburg</b><br>Martina Kaiser-Kühnemund<br>Ute Burrichter                                 | <b>10. – 14. Oktober</b><br>+49 (0)4406 920188<br>+49 (0)4486 9388005 | <b>Chus Arias</b><br>   | info@martina-jsj.de  | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b><br>Neuenhunstorfer Str. 28<br>D-27804 Berne         |
| <b>Berlin</b><br>Angelika Raabe<br>Ingrid Dammalage-Kirst                                      | <b>24. – 28. Oktober</b><br>+49 (0)30 8553155<br>+49 (0)30 7227096    | <b>Ian Harris</b>  | angelikajsj@t-online.de<br>ida-kirst@gmx.net               | <b>Deutsch</b><br>Rubensstr. 102 D-12157 Berlin  |
| <b>bei Crailsheim</b><br>Eika Bindgen  | <b>24. – 28. Oktober</b><br>+49 (0)7957 9239030                       | <b>Mona Harris</b><br>  |  | <b>Deutsch</b><br>eika.bindgen@schloss-tempelhof.de Tempelhof 3 D-74594 Kreßberg         |
| <b>bei Frankfurt</b><br>Dorothea Gnewikow<br>Simone Zoeller                                    | <b>9. – 13. November</b><br>+49 (0)6043 982500<br>+49 (0)6182 9933849 | <b>Anita Willoughby</b>  | jsj.zoeller.gnewikow@web.de<br>jsj.zoeller.gnewikow@web.de | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b><br>Kaiser-Karl Str. 18<br>D-63500 Seligenstadt      |

## ■ ÖSTERREICH Bitte für alle Kurse ONLINE-ANMELDUNG [www.jsj.at](http://www.jsj.at)

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
| <b>Wiener Neustadt</b><br>Isabella Habsburg<br>Elisabeth Haberhauer | <b>30. Mai – 3. Juni</b><br>+43 (0)676 9428272                           | <b>Petra Elmendorff</b>                              |   | <b>Deutsch</b>  |
|   |  |  | isabella.habsburg@jsj.at<br>elisabeth.haberhauer@gmx.at |   |
| <b>Attng-Puchheim</b><br>Manuela Apuchtin<br>Valerian Apuchtin      | <b>15. – 19. September</b><br>+43 (0)699 88814956<br>+43 (0)699 88450704 | <b>Chus Arias</b>                                    |   | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b><br>Habertstr. 8 A-4810 Gmunden                                       |
|   |  |  | manuela.apuchtin@jsj.at<br>valerian.apuchtin@jsj.at     |   |
| <b>Wien</b><br>Eva Hackl<br>Johanna Urmoneit                        | <b>10. – 14. Oktober</b><br>+43 (0)1 4858511<br>+43 (0)676 3025270       | <b>Waltraud Riegger-Krause</b><br>+43 (0)664 4270640 |   | <b>Deutsch</b><br>Wilhelminenstr. 182/4 A-1160 Wien<br>Di.W. Haßlingerstr. 3/2<br>A-2340 Mödling bei Wien |
| <b>Innsbruck</b><br>Barbara Unterberger<br>Brigitte Purner          | <b>14. – 18. November</b><br>+43 (0)664 5433037<br>+43 (0)699 10809390   | <b>Iole Lebensztajn</b>                              |   | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b><br>Grünwaldweg 10 B A-6384 Waidring<br>A-6069 Gnadenwald 106         |

## ■ SCHWEIZ / SUISSE

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| <b>Zürich</b><br>Benno Peter<br>Marietta Pini | <b>14. – 18. Februar</b><br>+41 (0)443715502<br>+41 (0)443715502 | <b>Ian Harris</b>                           |  | <b>Deutsch</b>  |
|   |  |   | viva.praxis@bluewin.ch<br>viva.praxis@bluewin.ch | Raiweg 11 CH-8108 Dällikon<br>Raiweg 11 CH-8108 Dällikon          |
| <b>Ilanz</b><br>Lea Cajacob                   | <b>21. – 25. März</b><br>+41 (0)81 9269540                       | <b>Mona Harris</b>                          |  | <b>Deutsch</b>  |
|   |  |   | lea.cajacob@klosterilanz.ch                      | Klosterweg 16 CH-7130 Ilanz                                       |
| <b>Luzern</b><br>Sonja J. Müller              | <b>20. – 24. Juni</b><br>+41(0)41 622 1623                       | <b>Jennifer Holmes</b><br>+41(0)79 7167286  |  | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b><br>Seeplatz 1 CH-6374 Buochs |
| <b>Lausanne</b><br>Sonja J. Müller            | <b>21. – 25. September</b><br>+41(0)41 622 1623                  | <b>Anita Willoughby</b><br>+41(0)79 7167286 |  | <b>Anglais, traduction française</b><br>Seeplatz 1 CH-6374 Buochs |

| ► Organisation   | Tel./Phone/Tél./Tel. | Fax/Mobil | Email | Adresse/Adress/Dirección |
|--|----------------------|-----------|-------|--------------------------|
| <b>5-TAGE-KURSE • 5-DAY CLASSES • STAGES DE 5 JOURS • 5-DAAGSE-CURSUSSEN • CURSO DE 5 DIAS</b> |                      |           |       |                          |

## ■ FRANCE

infos et inscriptions online sur [www.jsj.fr](http://www.jsj.fr)

|                                    |   |                  |  |
|------------------------------------|---|------------------|--|
| Strasbourg                         | 28 février – 4 mars                       | Petra Elmendorff | Allemand, traduction française             |
| Catherine Barlier                  | +33 (0)624 484449                         |                  | catbarlier1@gmail.com                      |
| Paris                              | 19 – 23 mai                               | Nathalie Max     | Français                                   |
| Catherine Roudeix<br>Eliane Bakary | +33 (0)1 46424264                         |                  | organisation@jsj.fr<br>organisation@jsj.fr |
| PARIS                              | 21 – 25 novembre                          | Iole Lebensztajn | Anglais, traduction française              |
| Catherine Roudeix<br>Eliane Bakary | +33 (0)1 46424264<br>+33 (0)6 69 00 05 31 |                  | organisation@jsj.fr<br>organisation@jsj.fr |

## ■ NEDERLAND

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Den Haag-Leidschendam                   | May 30 – June 3                        | Sara Harper   | English Nederlandse Vertaling                      |
| Marna Schauten-Kruijt<br>Rinke Roebroek | +31 (0)6 11417677<br>+31 (0)6 13549239 |   | mschauten@hotmail.com<br>rinkeroebroek@hotmail.com |
| Amsterdam                               | 19. – 23. September                    | Waltraud Riegger-Krause   | English Nederlandse Vertaling                      |
| Anouk Strijbosch &<br>George van Zanten | +31 (0)6 30 35 74 40                   | +31 (0)6 40 15 79 69<br>Enrollment/aanmelden ONLINE: <a href="http://www.jinshinjyut-su.nl/aanmelden">www.jinshinjyut-su.nl/aanmelden</a> | anoukjjsj@gmail.com<br>                            |

## ■ BELGIË / BELGIQUE

|                                    |                                       |                        |  |
|------------------------------------|---------------------------------------|------------------------|--|
| Ghent                              | March 21 – 25                         | Chus Arias             | Engels Nederlandse vertaling                         |
| Hans Govaert<br>Jurgen Dumont      | +32 (0)9 2262873<br>+32 (0)476 347025 |                        | hans.govaert@skynet.be<br>jsj-jurgendumont@yahoo.com |
| Hoeptingen                         | November 14 - 18                      | Jill Marie Pasquinelli | Engels Nederlandse Vertaling                         |
| Maurice Weltens<br>Roberte Nivelle | +32 (0)11 651715<br>+32 (0)11 651715  | +32 (0)49 6843902      | maurice.roberte@scarlet.be                           |

## ■ ENGLAND

|                            |  |                             |  |
|----------------------------|--|-----------------------------|--|
| Birmingham                 | August 22 - 28                           | Petra Elmendorff            | English  |
| Pat Owen<br>Robin Matthews | +44 (0)1788 813475<br>+44 (0)2476 282656 | patricia.owen@binternet.com | 1 The Crescent Cawston Rugby<br>Warwickshire<br>CV33 7FG England |

## ■ ITALIEN

|                 |                    |                        |                                  |
|-----------------|--------------------|------------------------|----------------------------------|
| bei Bozen       | 27. Juni – 1. Juli | Nathalie Max           | Französisch Deutsche Übersetzung |
| Elisabeth Reich | +39 (0)471 282656  | +39 (0)328 3348992<br> | Villenstr. 5 I-39100 Bozen       |

## ■ IRELAND

|                             |                                   |                         |   |
|-----------------------------|-----------------------------------|-------------------------|---|
| County Monaghan             | November 14 – 18                  | Waltraud Riegger-Krause | English                                 |
| Norrie Dooley<br>Tom Larney | +353 87 6717742<br>+353 876174735 |                         | Colderry Inniskeen Co. Louth<br>Ireland |

|  |                      |                  |       |                                |
|--|----------------------|------------------|-------|--------------------------------|
| ► Organisation   | Tel./Phone/Tél./Tel. | Fax/Mobil        | Email | Adresse/Adress/Dirección       |
| <b>5-TAGE-KURSE • 5-DAY CLASSES • STAGES DE 5 JOURS • 5-DAAGSE-CURSUSSEN • CURSO DE 5 DIAS</b> |                      |                  |       |                                |
| <b>■ PORTUGAL</b>  |                      |                  |       |                                |
| Lissabon   | April 4 – 8          | Petra Elmendorff |       | English Portuguese translation |

**■ SWEDEN**

|                    |                   |             |                             |
|--------------------|-------------------|-------------|-----------------------------|
| Uppsala            | April 27 – May 1  | Mona Harris | English                     |
| Claire Boelhouwers | +46 (0)733 906259 |             | Lilla Albo 19 S-74020 Vänge |

**■ DENMARK**

|                       |                  |                        |                                      |
|-----------------------|------------------|------------------------|--------------------------------------|
| Copenhagen            | Nov. 28 – Dec. 2 | Jill Marie Pasquinelli | English Danish Translation           |
| Karin Schurian Roseno |                  | +45 (0)40 296909       | Plantagevej 78 F<br>DK-3460 Birkerød |

**■ ESPAÑA**

|                      |                    |                               |  |
|----------------------|--------------------|-------------------------------|--|
| Barcelona            | 27 junio – 1 julio | Margareth Toshie Umeoka Serra | Español  |
| Pere Puigdomènec Mas | +34 (0)6390-55825  | pere@osonanet.com             | Rectoria de St. Jaume de Viladover<br>E-08599 El Brull Barcelona |
| Tony Puigdomènec Mas | +34 (0)6333-80800  | holatoni@gmail.com            |  |
| San Sebastián        | 3 – 7 octubre      | Chus Arias                    | Español  |
| Vega García Marín    | +34 (0)94 3289748  | +34 (0)68 7878623             | Duque de Mandas 30 12 A<br>E-20012 San Sebastián Gipuzkoa        |

**SPEZIAL JIN SHIN JYUTSU 5-TAGE KATO TEXT TRAINING**

Achtung: Bitte Zugangsvoraussetzungen beachten: mindestens sieben 5- Tage-Kurse oder fünf 5-Tage-Kurse und ein NKM-Kurs / JC-Kurs oder fünf 5-Tage-Kurse und ein 5 x 3 Kurs! (Erstteilnehmer € 850, Wiederholer € 555).

|                                |                   |   |                                |
|--------------------------------|-------------------|---|--------------------------------|
| Isny                           | 4. Juli – 8. Juli | Sadaki Kato   | Japanisch Deutsche Übersetzung |
| Josef Schrott & Helga Geggerle | +49 (0)8383 1092  | +49 (0)8383 922730<br> | Schulstr. 15 D-88167 Gestratz  |

**DIE KUNST DES JIN SHIN JYUTSU ERFORSCHEN**

(Eine Erweiterung des 5-Tage-Kurses)  
Dieser Kurs ist nur als 5er Block buchbar (siehe Seite 3)

**EXPLORER L'ART DU JIN SHIN JYUTSU**

(Un complément du stage de 5 Jours)  
L'inscription à ce stage ne peut se faire que pour l'ensemble des 5 modules de 3 jours (voir p. 9)

**■ ÖSTERREICH** BITTE ONLINE-ANMELDUNG [www.jsj.at](http://www.jsj.at)

|               |                        |                         |   |
|---------------|------------------------|-------------------------|---|
| Dornbirn      | 8. – 10. Dezember 2017 | Waltraud Riegger-Krause | Deutsch   |
| 2018:         | 23. – 25. Februar      | 23. – 25. März          | 25. – 27. Mai   |
| Hedi Zengerle | +43 (0)664 4532490     |                         | hedi.zengerle@jsj.at  |
| Brigitte Rein | +43 (0)664 4471652     |                         | brigitte.rein@jsj.at  |
|               |                        |                         | Unterbach 148 A-6863 Egg<br>Mähdlegasse 3 B A-6850 Dornbirn |

| ► Organisation   | Tel./Phone/Tél./Tel.                    | Fax/Mobil                                    | Email   | Adresse/Adress/Dirección                                       |
|--|---|--|---|--|
| <b>NOW KNOW MYSELF • NOW KNOW MYSELF • NOW KNOW MYSELF • NOW KNOW MYSELF</b> |   |  |   |  |
| <b>■ DEUTSCHLAND</b>   |   |  |   |  |
| München<br>Gabriele &<br>Lena Scheiterbauer                                  | 31. Okt. – 4. Nov.<br>+49(0)89 89530567 | Waltraud Riegger-Krause<br>+49(0)89 81029335 | Anita Willoughby<br>scheiterbauer.jsj@gmail.com | Englisch Deutsche Übersetzung<br>Bahnstr. 36 D-82131 Stockdorf |

**LIVING THE ART • LIVING THE ART • LIVING THE ART • LIVING THE ART • LIVING THE ART**

| <b>■ DEUTSCHLAND</b>  |   |   |  |   |
|---|---|---|--|---|
| <b>Wuppertal</b><br>Christiana Birk-Ziegler<br>Barbara Cappelli | <b>9. – 11. März</b><br>+49 (0)202 7697750<br>+49 (0)202 703783 | <b>Mona Harris</b><br> |  | <b>Deutsch</b><br>Friedhofstr. 4 D-42277 Wuppertal                          |
| <b>Stuttgart</b><br>Susanne Bott                                | <b>16. – 18. März</b><br>+49 (0)711 67331629                    | <b>Nathalie Max</b>   |  | <b>Französisch Deutsche Übersetzung</b><br>Buowaldstr. 33 D-70619 Stuttgart |
| <b>Seeon</b><br>Mona Harris                                     | <b>5. – 7. Oktober</b><br>+49 (0)8667-809914                    | <b>Mona Harris</b>  |  | <b>Deutsch</b><br>Eichenweg 4 D-83370 Seeon                                 |

| <b>■ ÖSTERREICH</b> <u>BITTE ONLINE-ANMELDUNG <a href="http://www.jsj.at">www.jsj.at</a></u> |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| <b>Attnang-Puchheim</b><br>Manuela Apuchtin<br>Valerian Apuchtin                             | <b>26. – 28. Januar</b><br>+43 (0)699 88814956<br>+43 (0)699 88450704 | <b>Mona Harris</b><br> |   | <b>Deutsch</b><br>Habertstr. 8 A-4810 Gmunden |
|  |   |   | manuela.apuchtin@jsj.at<br>valerian.apuchtin@jsj.at |   |

| <b>■ Ireland</b>                                      |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
| <b>County Monaghan</b><br>Norrie Dooley<br>Tom Larney | <b>May 5 – 7</b><br>+353 87 6717742<br>+353 876174735 | <b>Petra Elmendorff</b><br> |  | <b>English</b><br>Colderry Inniskeen Co. Louth<br>Ireland |

**THEMENKURSE • SPECIAL TOPICS • THEMA CURS USSEN • LES STAGES À THÈME • THEMENKURSE**

| <b>■ DEUTSCHLAND</b>  |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| <b>Hamburg</b><br>Jin Shin Jyutsu und deine astrologische Blaupause | <b>23. – 25. Februar</b><br>Steffi Severs                    | <b>Petra Elmendorff</b>   |  | <b>Deutsch</b>                          |
|   | +49 (0)40 397232   |   | jsj-orga-hamburg@t-online.de                     | Erdmannstr. 1 B D-22765 Hamburg         |
| <b>bei Bayreuth</b><br>Pulse lauschen und Körper lesen.             | <b>14. – 15. April</b><br>Barbara Rottmann<br>Kati Wehrfritz | <b>Mona Harris</b><br> |  | <b>Deutsch</b>                          |
|   | +49 (0)9274 80348<br>+49 (0)9203 688094                      | +49 (0)174 2521012<br>+49 (0) 173 5941765   | rottmann.barbara@web.de<br>snow.ride@t-online.de | Dr.-Landgraf-Str. 8<br>D-96142 Hollfeld |

Jede Zelle in uns denkt.

Zitat aus „What Mary Says“

| ► Organisation   | Tel./Phone/Tél./Tel.      | Fax/Mobil                      | Email                           | Adresse/Adress/Dirección             |
|--|---------------------------|--------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|
| <b>THEMENKURSE • SPECIAL TOPICS • THEMA CURSU SSEN • LES STAGES À THÈME • THEMENKURSELES</b>   |                           |                                |                                 |                                      |
| <b>Schongau</b>  | <b>9. – 10. Juni</b>      | <b>Waltraud Riegger-Krause</b> |                                 | <b>Deutsch</b>                       |
| <b>Die Kunst des Loslassens – Schultern, Nacken und Wirbelsäule.</b>   |                           |                                |                                 |                                      |
| Andreas Hoffmann   | +49 (0)179 7101956        |                                | jsj-ahoffmann@gmx.de            | Lindenweg 4                          |
| Maria Hoffmann   | +49 (0)8861 8785          | +49 (0)8861 9309889            | Hoffmann.Maria@t-online.de      | D-86978 Hohenfurch                   |
| <b>Oldenburg</b>   | <b>29. Juni – 1. Juli</b> | <b>Petra Elmendorff</b>        |                                 | <b>Deutsch</b>                       |
| <b>Pulselauschen und Körperlesen.</b>  |                           |                                |                                 |                                      |
| Martina Kaiser-Kühnemund   |                           |                                | +49 (0)4406 920188              | Neuenhunstorfer Str. 28              |
| Ute Burrichter   |                           |                                | +49 (0)4486 9388005             | D-27804 Berne                        |
| <b>Bammental / Heidelberg</b>  | <b>29. Juni – 1. Juli</b> | <b>Birgitta Meinhardt</b>      |                                 | <b>Deutsch</b>                       |
| <b>Selbsthilfe-Buch 1 – Hintergründe und Zusammenhänge.</b>  |                           |                                |                                 |                                      |
| Aino Meinhardt   | +49 (0)6223 862620        | +49 (0)6223 488903             | info@jsj-meinhardt.de           | Industriestr. 55 D-69245 Bammental   |
| <b>Singen</b>  | <b>5. – 7. Oktober</b>    | <b>Petra Elmendorff</b>        |                                 | <b>Deutsch</b>                       |
| <b>Pulse fühlen, Körper lesen.</b>   |                           |                                |                                 |                                      |
| Karin Weick  | +49 (0)7731 827735        |                                | karin.weick@jsj-hegau.de        | Schneckenweg 1                       |
| Andrea Kropat  | +49 (0)7731 976393        |                                | gomadis@arcor.de                | 78244 Gottmadingen                   |
| <b>Bonn</b>  | <b>19. – 20. Oktober</b>  | <b>Wayne Hackett</b>           |                                 | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b> |
| <b>Lebe Deinen Traum mit Jin Shin Jyutsu (Tag 1). Jin Shin Jyutsu und glückliche Beziehungen (Tag 2). Wir feiern Marys 100. Geburtstag! Mudras mit Wayne Hackett. Kaffee, Kuchen, Luftballons und noch viele andere Überraschungen. Dieser Tag der Dankbarkeit ist offen für alle (Tag 3).</b> |                           |                                |                                 |                                      |
| Klaus-Rainer Boesch  | +49 (0)228 234598         | +49 (0)228 239404              | info@jinshinjyutsu.de           | Quirinstr. 30 D-53129 Bonn           |
| Ute Xander   | +49 (0)228 234598         |                                | info@jinshinjyutsu.de           | Quirinstr. 30 D-53129 Bonn           |
| <b>Freiburg</b>  | <b>19. – 21. Oktober</b>  | <b>Petra Elmendorff und</b>    | <b>Mona Harris (2 1/2 Tage)</b> | <b>Deutsch</b>                       |
| <b>Pulse lauschen und Körper lesen.</b>  |                           |                                |                                 |                                      |
| Franziska Kromer   | +49 (0)761 29082480       |                                | jsjfreiburg.orga@googlemail.com | Jahnstr. 22 D-79117 Freiburg         |
| Anne Gerspacher  | +49 (0)7621 5507578       |                                |                                 |                                      |
| <b>Hellwege / Bremen</b>   | <b>26. – 28. Oktober</b>  | <b>Wayne Hackett</b>           |                                 | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b> |
| <b>Der Lebensatem in den Pulsen.</b>   |                           |                                |                                 |                                      |
| Marlis Schaklewski   | +49 (0)4264 370424        |                                | jsj-hellwege@gmx.de             | Bahnhofstr. 14 D-27367 Sottrum       |
| Andrea Weiβbach  | +49 (0)4269 6255          |                                |                                 |                                      |
| <b>Isny</b>  | <b>3. – 4. November</b>   | <b>Chus Arias</b>              |                                 | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b> |
| <b>1. und 2. Tiefe - Eine Reise durch alle Aspekte dieser Tiefen in Beziehung zu Text 1 und 2.</b>   |                           |                                |                                 |                                      |
| Josef Schrott & Helga Geggerle   | +49 (0)8383 1092          | +49 (0)8383 922730             | josef.schrott@t-online.de       | Schulstr. 15 D-88167 Gestratz        |
| <b>Traunstein</b>  | <b>17. – 18. November</b> | <b>Petra Elmendorff</b>        |                                 | <b>Deutsch</b>                       |
| <b>Nacken und Schultern, die Kunst des Loslassens</b>  |                           |                                |                                 |                                      |
| Christa Steinbacher  | +49 (0)861 12804          |                                | christa.steinbacher@web.de      | Am Wetterkreuz 1                     |
| Susi Mikeleit-Dzial  | +49 (0)861 1664113        |                                | susijsj@web.de                  | D-83362 Surberg                      |

*Lausche nur nach Harmonie.*

*Zitat aus „What Mary Says“*

| ► Organisation   | Tel./Phone/Tél./Tel.   | Fax/Mobil                 | Email                      | Adresse/Adress/Dirección   |
|--|------------------------|---------------------------|----------------------------|--|
| <b>THEMENKURSE • SPECIAL TOPICS • THEMA CURSU SSEN • LES STAGES À THÈME • THEMENKURSELES</b>   |                        |                           |                            |  |
| <b>■ ÖSTERREICH</b> <u>Bitte für alle Kurse ONLINE-ANMELDUNG <a href="http://www.jsj.at">www.jsj.at</a></u>                              |                        |                           |                            |  |
| <b>Wien</b>  | <b>9. – 11. März</b>   | <b>Petra Elmendorff</b>   | <b>(2 1/2 Tage)</b>        | <b>Deutsch</b>   |
| <b>Jin Shin Jyutsu und Quantenphysik.</b>  |                        |                           |                            |  |
| Eva Hackl  | +43 (0)1 4858511       | +43 (0)664 4270640        | eva.hackl@jsj.at           | Wilhelminenstr. 182/4 A-1160 Wien                                  |
| Johanna Urmoneit   | +43 (0)676 3025270     |                           | johanna.urmoneit@jsj.at    | DI.W. Haßlingerstr. 3/2 A-2340 Mödling                             |
| <b>bei Salzburg</b>  | <b>27. – 29. April</b> | <b>Muriel Carlton und</b> | <b>Michael Wenninger</b>   | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b>                               |
| <b>Die Physio-Philosophie der 26 Sicherheits-Energieschlösser.</b>   |                        |                           |                            |  |
| Susa Hagen   | +43 (0)664 4446207     |                           | susa.hagen@jsj.at          | Griesgasse 15 / 2. St. A-5020 Salzburg                             |
| Ulrika Krexner   | +43 (0)664 2828006     |                           | ulrika.krexner@jsj.at      | Kleingmainergasse 23 b A-5020 Salzburg                             |
| <b>Innsbruck</b>   | <b>4. – 6. Mai</b>     | <b>Muriel Carlton und</b> | <b>Michael Wenninger</b>   | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b>                               |
| <b>Die Physio-Philosophie der 26 Sicherheits-Energieschlösser.</b>   |                        |                           |                            |  |
| Barbara Unterberger  | +43 (0)664 5433037     |                           | barbara.unterberger@jsj.at | Grünwaldweg 10 B A-6384 Waidring                                   |
| Brigitte Purner  | +43 (0)699 10809390    |                           | brigitte.purner@jsj.at     | A-6069 Gnadenwald 106  |
| <b>Graz</b>  | <b>7. – 9. Juli</b>    | <b>Nathalie Max</b>       |                            | <b>Französisch Deutsche Übersetzung</b>                            |
| <b>Die Herzfunktionsenergie durch Text 1 und Text 2 hindurch.<br/>L'Energie de la Fonction Coeur au travers du Texte 1 et du Texte 2</b> |                        |                           |                            |  |
| Johannes Duft  | +43 (0)676 7339897     |                           | johannes.duft@jsj.at       |  |
| Barbara Gastager   | +43 (0)664 4520105     |                           |                            | Inge Morath Str. 76a A-8045 Graz<br>Arndorf 26 A-8181 St. Ruprecht |

**■ SCHWEIZ / SUISSE**

|  |                    |                   |   |
|--|--------------------|-------------------|---|
| <b>Luzern</b>  | <b>5. – 6. Mai</b> | <b>Chus Arias</b> | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b>                              |
| <b>Kritische Etiketten. Kritische Bedürfnisse. ANGST.</b>  |                    |                   |   |
| Sonja J. Müller  | +41(0)41 622 1623  | +41(0)79 7167286  | mail@sonjamueller.ch  |
| <b>Melide</b> <b>28. – 30. September</b> <b>Waltraud Riegger-Krause</b> <b>(2 1/2 Tage)</b> <b>Deutsch</b> |                    |                   |   |
| <b>Zeichnen und Vertiefen der Organströme.</b>   |                    |                   |   |
| Agnes Livi   | +41 (0)79 6157514  |                   | info@jsj-ticino.ch  |
|  |                    |                   | Centro Equilibrio c/o Studio3spazi<br>Via Motta 6 CH-6830 Chiasso |

**■ FRANCE** infos et inscriptions online sur [www.jsj.fr](http://www.jsj.fr)

|  |                      |   |  |
|--|----------------------|---|--|
| <b>Strasbourg</b>  | <b>7 – 9 juillet</b> | <b>Michael Wenninger</b>  | <b>Anglais, traduction française</b>           |
| <b>Comment trouver la cause de la cause. How do I find the Cause of the Cause.</b>   |                      |   |  |
| Catherine Barlier  | +33 (0)624 484449    |   | catbarlier1@gmail.com                          |
| <b>Paris</b> <b>17 – 19 octobre</b> <b>Muriel Carlton Nathalie Max Michael Wenninger</b> <b>Anglais, traduction française</b>  |                      |   |  |
| <b>La Physio-Philosophie du Jin Shin Jyutsu. Comment une connaissance lecture du corps) rend le choix des flux plus approprié pour les besoins de la personne ? The Physio-Philosophy of Jin Shin Jyutsu. How can a deeper knowledge of the tools (Text 1 and Text 2, pulse listening and needs of the person?</b> |                      |   |  |
| Catherine Roudeix  | +33 (0)1 46424264    |   | organisation@jsj.fr                            |
| Eliane Bakary  | +33 (0)6 69 00 05 31 |  | organisation@jsj.fr                            |
|  |                      |   | 6 rue Lamartine<br>F-92130 Issy-les-Moulineaux |

*Frieden ist nicht in der Welt, er ist in Dir selbst.**Zitat aus „What Mary Says“*

**THEMENKURSE • SPECIAL TOPICS • THEMA CURSUSSEN • LES STAGES À THÈME • CLASES CON TEMAS ESPECIALES****■ NEDERLAND**

|  |                                 |                         |  |  |
|--|---------------------------------|-------------------------|--|--|
| <b>Rotterdam</b>                                   | <b>January 26 – 28</b>          | <b>Petra Elmendorff</b> | <b>(2 1/2 days)</b>                    | <b>English Dutch translation</b>   |
| <b>Neck and Shoulders – the Art of Letting Go.</b> |                                 |                         |  |  |
| Eva de Jong<br>Ineke de Wit                        | +31-655821458<br>+31-6229-54099 |                         | eva@evajsj.com<br>inekedewit@12move.nl | Van Bergenlaan 8 NL-2242 PV Wassenaar<br>Schollenbrugpad 70 NL-1091 ST Amsterdam |

**■ LIECHTENSTEIN**

|  |                            |                     |   |  |
|--|----------------------------|---------------------|---|--|
| <b>Balzers</b>   | <b>13. – 15. April</b>     | <b>Chus Arias</b>   | <b>Englisch Deutsche Übersetzung</b>    |  |
| <b>Die Körpersprache und 12 Organfunktionsenergie. Anatomie und Physiologie gemäß der traditionellen chinesischen Medizin angewendet auf die Kunst des Jin Shin Jyutsu.</b>                          |                            |                     |   |  |
| Marianne Lörcher   | +41 (0)81 5440023          | +41 (0)79 2611409   | mail@marianneloercher.li                | Bahnhofstr. 43 CH-9475 Sevelen / Allmeinastr. 11 FL-9497 Triesenberg |
| <b>Balzers</b>   | <b>28. – 30. September</b> | <b>Nathalie Max</b> | <b>Französisch Deutsche Übersetzung</b> |  |
| <b>Der Hauptzentralstrom, die Lebensquelle, und das Kojiki (Das Buch der alten Dinge – Japan, 712). Le Courant Central, notre Source de vie, et le Kojiki (Récits des faits anciens, Japon 712).</b> |                            |                     |   |  |
| Marianne Lörcher   | +41 (0)81 5440023          | +41 (0)79 2611409   | mail@marianneloercher.li                | Bahnhofstr. 43 CH-9475 Sevelen / Allmeinastr. 11 FL-9497 Triesenberg |

*Ich bin in diesem Augenblick die Kunst.*

Zitat aus „What Mary Says“

**Jin Shin Jyutsu für Jugendliche**

Die Jin Shin Jyutsu Lehrer möchten gerne junge Menschen unterstützen, die Jin Shin Jyutsu lernen wollen. Aus diesem Grund wurde beschlossen, dass Jugendliche bis zu 18 Jahren kostenfrei bei 5-Tage-Kursen mitmachen können. Noch in der Ausbildung befindliche junge Menschen haben die Möglichkeit, von der Deutschen Gesellschaft für Mary Burmeister Jin Shin Jyutsu e. V. ([www.jsj-ev.info](http://www.jsj-ev.info)) oder dem jeweils unterrichtenden Lehrer ein Stipendium zu bekommen. Bei Anfragen bitte die Organisatoren bzw. Lehrer kontaktieren.

*Ich kann innehalten und alle Nebensächlichkeiten ausatmen.*

Zitat aus „What Mary Says“



**Regionale Jahres-Treffen  
für Jin Shin Jyutsu Praktiker  
und Selbsthilfelehrer**

Gemeinsam austauschen,  
vernetzen, arbeiten und strömen

Anmeldung und mehr Informationen unter:  
[treffen@jsj-ev.info](mailto:treffen@jsj-ev.info)

## Strömgruppen

Eine Auflistung von Strömgruppen in Deutschland nach Postleitzahlen sortiert findet Ihr jetzt neu auf unserer Homepage als PDF-Datei unter dem Link "Downloads". Falls jemand noch eine Strömgruppe aufgeführt haben möchte, könnt Ihr uns gerne die Kontaktdataen mailen an [info@jinshinjyutsu.de](mailto:info@jinshinjyutsu.de).

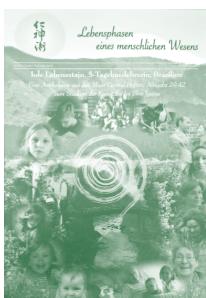
## Newsletter Scottsdale

Ab sofort stehen die Newsletter aus Scottsdale (Selbsthilfeprojekte) in deutscher Sprache bereit. Die Newsletter sind auf unserer Homepage unter "Downloads" u. dann "Newsletter Scottsdale" zu finden und herunterzuladen.

## Chronologische Auflistung aller Kurse in Europa

Eine Auflistung aller Jin Shin Jyutsu Kurse in Europa in zeitlicher Sortierung findet Ihr jetzt neu auf unserer Homepage als PDF-Datei unter dem Link "Kursprogramm" und dann "Kurse Europa ab 2016 / 2017 (chronologisch)".

## Lebensphasen eines menschlichen Wesens



Eine Sonderedition des deutschen Main Central.

Zusammenfassung der Beiträge von Iole Lebensztajn zu den Lebensphasen eines menschlichen Wesens. 5 % des Verkaufserlöses wird der Jin Shin Jyutsu Gemeinschaft in Brasilien gespendet.

€ 19,90



## Die Kunst der Selbstheilung durch Auflegung der Hände

von Waltraud Rieger-Krause

€ 16,99

Alle 26 Sicherheitsenergieschlösser illustrativ und detailliert erklärt. - Mit Anleitung für Ihr persönliches Selbsthilfeprogramm



## Einfache Anwendung zur Selbsthilfe

von Waltraud Rieger-Krause

€ 7,99

Alle 26 Sicherheitsenergieschlösser auf einem Blick  
Größe: 16 x 10,5 x 1 cm



Jin Shin Jyutsu

## Jin Shin Jyutsu Aufkleber

Aufkleber mit dunkelblauem Logo und weißem oder transparentem Hintergrund. Größe: 8 x 13,5 cm

Größe: 8 x 13,5 cm

€ 2,-



## Jin Shin Jyutsu Tragetasche

Königsblaue Tragetasche aus 100 %, Baumwolle und ohne Chlor produziert. Kann über die Schulter getragen werden. Mit dem Jin Shin Jyutsu Europalogo bedruckt. Größe: 37cm x 41cm

€ 7,95

## Null bis Sechsundzwanzig eine Sammlung über die 26 Sicherheits-Energieschlösser



Eine Sammlung von Artikeln über die 26 Sicherheits-Energieschlösser, geschrieben von weltweit autorisierten Jin Shin Jyutsu Lehrern.

In deutscher Sprache

€ 26,-

## QUELLENLITERATUR VON MARY BURMEISTER

### BÜCHER

Die Bücher sind in vielen Sprachen zu beziehen beim Europa-Büro oder bei Jin Shin Jyutsu- Praktikern in deren Landessprache und in den Kursen.

### BOOKS

The books are available in different languages at the European office, or from Jin Shin Jyutsu-practitioners in their language and during the classes.

### LIVRES

Le bureau européen possède les livres dans les différentes langues, les organisateurs et les praticiens dans la langue nationale et Jin Shin Jyutsu France en français ([www.jsj.fr](http://www.jsj.fr)).

### BOEKEN

De boeken zijn in alle talen verkrijgbaar bij het Europa Kantoor of via de Jin Shin Jyutsu beoefenaars in hun taal of gedurende de cursussen.

## BOOKS OF MARY BURMEISTER



**Selbsthilfebuch 1**  
**Self Help book 1**  
**Livre I d'Aide à Soi-Même**  
**Zelf Help Boek 1**  
**Libro 1**  
(Mary Burmeister)



**Selbsthilfebuch 2**  
**Self Help book 2**  
**Livre II d'Aide à Soi-Même**  
**Zelf Help Boek 2**  
(Mary Burmeister)



**Selbsthilfebuch 3**  
**Self Help book 3**  
**Livre III d'Aide à Soi-Même**  
**Zelf Help Boek 3**  
(Mary Burmeister)



**Kinderbuch**  
**SPASS mit GLÜCKLICHEN HÄNDEN**  
**Fun with Happy Hands**  
**La joie au bout des doigts**  
**Plezier met blije handjes**  
(Mary Burmeister)



**What Mary Says**  
(Mary Burmeister)



**Jin Shin Jyutsu Poster**  
**Jin Shin Jyutsu Chart**  
**Planche Jin Shin Jyutsu**  
**Jin Shin Jyutsu Kaart**  
**planche Jin Shin Jyutsu**



**Antwortblatt**

**JIN SHIN JYUTSU**  
Europa-Büro  
European Office  
Bureau Européen  
Europa kantoor

Klaus-Rainer Boesch,  
Quirinstr. 30, 53129 Bonn  
phone: +49 (0)228-23 45 98  
fax: +49 (0)228-23 94 04  
email: [info@jinshinjyutsu.de](mailto:info@jinshinjyutsu.de)  
web: [www.jinshinjyutsu.de](http://www.jinshinjyutsu.de)

Mich selbst kennen – (mir helfen) lernen, Lebenskunst  
Getting to know (help) myself  
Apprendre à ME CONNAître (m' Aider) MOI-MÊME  
Mijzelf leren kennen (helpen)  
Arrivare a CONOSCERE (Aiutare) ME STESSO  
deutsch • english • français • español • dansk • nederlands  
• português • italiano

Die 26 „Sicherheits-Energieschlösser“  
Mankind Safety Energy locks, Keys  
Signification des Verrous de "Sauvegarde"  
de l'Énergie et des Clés  
Veiligheidsenergiesloten en sleutels van de Mensheid  
deutsch • english • français • español • nederl. • português

Spaß mit Fingern und Zehen  
Fun with Fingers and Toes  
S'AMUSER avec les DOIGTS et les ORTEILS  
Plezier met vingers en tenen  
deutsch • english • français • español • nederl. • português

Für Kinder in jedem Alter  
For children of all ages  
Pour les enfants de tous les âges  
Voor kinderen van alle leeftijden  
deutsch • english • français • nederlands

Zitate v. Mary Burmeister, zweisprachige Ausgabe  
Quotations used by M. Burmeister  
Citations de M. Burmeister (anglais–allemand)

english • deutsch  
engels • nederlands

Maße: 27,5 x 21,5 cm (ca. DIN A4)  
Maße: 56 x 43 cm (ca. DIN A2)  
8,1/2 x 11", 22" x 17"  
(laminiert) (plastifiée)  
/geplastificeerd)

Maße: 29,7 x 21,5 cm (ca. DIN A4)  
Maße: 42 x 29,7 cm (ca. DIN A3)  
Maße: 54 x 42 cm (ca. DIN A2)  
Laminierte und illustrierte Ausgabe von Marys  
Antwortblatt.  
Kennzeichnet farbig die Tiefen auf dem 6-zackigen  
und 5-zackigen Stern sowie dem Lendenwirbelkreis.  
(laminiert)

## QUELLENLITERATUR VON MARY BURMEISTER

### BÜCHER

Die Bücher sind in vielen Sprachen zu beziehen beim Europa-Büro oder bei Jin Shin Jyutsu- Praktikern in deren Landessprache und in den Kursen.

### BOOKS

The books are available in different languages at the European office, or from Jin Shin Jyutsu-practitioners in their language and during the classes.

### LIVRES

Le bureau européen possède les livres dans les différentes langues, les organisateurs et les praticiens dans la langue nationale et Jin Shin Jyutsu France en français ([www.jsj.fr](http://www.jsj.fr)).

### BOEKEN

De boeken zijn in alle talen verkrijgbaar bij het Europa Kantoor of via de Jin Shin Jyutsu beoefenaars in hun taal of gedurende de cursussen.

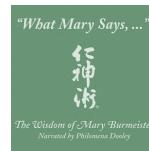


### T-Shirts

Die T-Shirts sind vorne mit dem Jin Shin Jyutsu Europa Logo und auf der Rückseite mit dem Spruch „Be the Smile“ bestickt.

### Verschiedene Farben und Größen

## BOOKS OF MARY BURMEISTER



**CD „What Mary Says“  
in englischer Sprache  
erzählt von  
Philomena Dooley**

„What Mary Says“ ist eine Sammlung von Zitaten, die Mary Burmeister in den vielen Jahren ihres Lehrens benutzte. Eine Reflektion von Mary's einzigartiger Erkenntnis und Bewußtheit.



**"Einführung in  
Jin Shin Jyutsu Ist,  
Erstes Buch" (CD)**

Diese CD beinhaltet Übungen aus Mary Burmeisters „Einführung in Jin Shin Jyutsu, Erstes Buch“.



**Heilende Berührung  
von Alice Burmeister und Tom Monte**  
Dieses Buch beinhaltet detaillierte Anwendungen der Kunst des JIN SHIN JYUTSU für sich selbst und für andere.  
Von Alice Burmeister und Tom Monte.

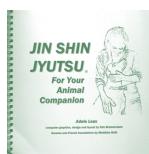
Dieses Buch beinhaltet detaillierte Anwendungen der Kunst des JIN SHIN JYUTSU für sich selbst und für andere.



**BERÜHRENDER ABSCHIED  
A Touching Good-Bye**  
(Judy B. Andry)

Judy B. Andry zeigt uns, wie wir diejenigen, die wir lieben, zur Zeit ihres Sterbens mit Würde und Respekt und intensiver Fürsorge mit Jin Shin Jyutsu unterstützen können.

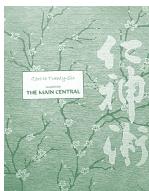
*deutsch • english*



**JIN SHIN JYUTSU for your  
Animal Companion**

(Adele Leas)

Diese sanfte Anwendung der Kunst des Jin Shin Jyusu an Tieren zur Harmonisierung der Gesundheit wird die Kommunikation zwischen Ihnen und Ihrem Tiergefährten fördern. In englischer Sprache mit teilweiser deutscher und französischer Übersetzung.



**0-26 Excerpts of the Main Central  
BE Infinite Truth, Infinite Self,  
Impersonal Self.” – Mary Burmeister**

This is Mary's wisdom and yet how do we manifest this awareness and understanding in our practice? One Way to deepen our awareness is through the study of the safety energy locks. These are the divine BEings that reveal the interdependency of Oneness.

## FACHZEITSCHRIFT MAIN CENTRAL

Der "Main Central" ist die Jin Shin Jyutsu Fachzeitschrift. Lehrer sowie Praktiker schreiben über gelebtes und erfahrenes Jin Shin Jyutsu Wissen. Der "Main Central" erscheint viermal im Jahr in Englisch und Deutsch. Die deutsche Ausgabe enthält zusätzlich regionale Beiträge und Informationen.

- deutschen Ausgabe > 1 • englische Ausgabe > 2

## NEWSLETTER MAIN CENTRAL

The "Main Central" is the Jin Shin Jyutsu Newsletter. Instructors and practitioners inform about Jin-Shin-Jyutsu-knowledge and how they live and experience it. You can receive the Main-Central newsletter quarterly in English and German. The German edition includes as well regional articles and informations.

- o German Edition > 1 o English Edition > 2

## LETTRE D'INFORMATION MAIN CENTRAL

Le "Main Central" est la lettre d'information du Jin Shin Jyutsu. Vous y trouverez des articles écrits par les instructeurs et les praticiens sur le Jin Shin Jyutsu ainsi que sur leurs expériences. L'édition allemande contient des articles et des informations régionales.

- o l'édition allemande > 1 o l'édition américaine > 2

## DE MAIN CENTRAL

Dit is het vakblad van Jin Shin Jyutsu. Docenten evenals beoefenaren informeren over belevenissen en ervaringen van het Jin Shin Jyutsu weten.. De Main Central verschijnt vier maal per jaar in het Engels of in het Duits. De Duitse uitgave vertelt ook over regionale bijdragen en informatie.

Te bestellen bij Christine Eschenbach.

De Engelse uitgave is verkrijgbaar bij het hoofdkantoor in Scottsdale:

[www.jsjinc.net](http://www.jsjinc.net)



> 1

**Christine Eschenbach,**  
Weitzgründer Str. 25, 12623 Berlin,  
Tel. +49 (0)30-56 70 01 19,  
Email: amenah@gmx.de

> 2

**Jin Shin Jyutsu, Inc.**, 8719 E. San Alberto,  
Scottsdale, AZ 85258, USA;  
phone +1 480 998-9331, fax +1 480 998-9335,  
[www.jsjinc.net](http://www.jsjinc.net)



## Enrollment / Inscriptie Anmeldung / Aanmelding

Organisation

Kurs/Class/Sage/Cursus  Teil/part/Partie/Deel 1  Teil/part/Partie/Deel 2

Name/Nom/Naam

Straße/Adresse/Adresse/Address

Ort/PLZ, City/State/ZIP/Post Code, ville/Code Postal, Woonplaats

Land/Country/Pays/Land

E-Mail

TEL.  Erstelehhmer/New Student  Teil/Part/Partie/Deel 1  Nouveau Stagiaire/Nieuwe Student  Teil/Part/Partie/Deel 2

Wiederholer/Review Student/  Teil/Part/Partie/Deel 1  Ancien Stagiaire/Henhaler  Teil/Part/Partie/Deel 2

1. 5-Tage-Kurs / 1St. 5-Day Class / 1er Stage de 5 jours

Unterschrift/Signature/Signature/Handtekening

DEUTSCHE  
GESELLSCHAFT  
FÜR

MARY BURMEISTER  
JIN SHIN JYUTSU  
E.V.



**Die Gesellschaft versteht sich als Äquivalent  
zur amerikanischen "Mary Burmeister  
Jin Shin Jyutsu Outreach".**

**Unter anderem unterstützt die Gesellschaft  
Projekte, in denen Menschen in Notsituationen  
und deren Familien durch Jin Shin Jyutsu-  
Sitzungen und Jin Shin Jyutsu-Kurse  
geholfen wird.**

**Ein weiteres Ziel des Vereins ist es,  
auch im europäischen Ausland die  
Verbreitung des Wissens zu fördern und es  
Gruppen und Kommunen zu ermöglichen,  
Jin Shin Jyutsu kennen zu lernen.**

## SIE BRAUCHEN HILFE

Dann wenden Sie sich formlos unter Angabe  
Ihres Anliegens an uns.

Wir werden uns umgehend mit Ihnen in  
Verbindung setzen.

Deutsche Gesellschaft für Mary Burmeister  
Jin Shin Jyutsu e.V.  
[www.jsj-ev.info](http://www.jsj-ev.info)  
[mail@jsj-ev.info](mailto:mail@jsj-ev.info)

## SIE WOLLEN HELFEN

Wenn Sie uns durch einen regelmäßigen  
Mitgliedsbeitrag unterstützen wollen, finden Sie  
auf unserer Homepage das entsprechende  
Beitrittsformular.

Einmalige Spenden ermöglichen es, auch  
größere finanzielle Projekte zu unterstützen  
und zu verwirklichen.

Spenden überweisen Sie bitte direkt auf unser  
Konto bei der

Deutschen Apotheker- und Ärztebank,  
BLZ: 300 606 01  
Kontonummer: 000 67 41 282  
IBAN: DE64300606010006741282  
BIC: DAAEDEDD

Die Deutsche Gesellschaft für Mary Burmeister  
Jin Shin Jyutsu e.V. ist ein eingetragener, gemein-  
nütziger Verein. Spenden und Mitgliedsbeiträge  
zugunsten der Gesellschaft können nach § 10 b  
EstG, § 9 Abs. 1 Nr. 2 KStG und § 9 Nr. 5  
GewStG steuerlich geltend gemacht werden.



Jin Shin Jyutsu

Physio-Philosophie

• **Europa-Büro:**

Quirinstr. 30, 53129 Bonn

Tel.: +49 (0)228-23 45 98

Fax: +49 (0)228-23 94 04

Email: [info@jinshinjyutsu.de](mailto:info@jinshinjyutsu.de)

[www.jinshinjyutsu.de](http://www.jinshinjyutsu.de)

• ***Jin Shin Jyutsu, Inc***

8719 E. San Alberto

Scottsdale, AZ 85258, USA

Tel.: 001 480 998-9331

Email: [info@jsjinc.com](mailto:info@jsjinc.com)

[www.jsjinc.net](http://www.jsjinc.net)